EL CONDE FERNAN GONZALEZ: TRAGICOMEDIA FAMOsa de Lope de Vega Carpio.

DEDICADA

A LVIS SANCHEZ GARCIA SECRETARIO del Supremo Consejo de la santa y general Inquisicion.

HOnrase Madrid justamente de tener en V. m. vn hijo, espejo de honrosas virtudes, generosas costũbres, verdad jamas vencida, y estimacion donde no cupo accidente, que no fuesse para mas aumento de alabança, y opinion inuencible. Y es esto tan seguro, que en lo que se deue a su valor, solo parecen anotaciones a la margen, que la materia requeria mas leuantados Elogios, mas realçados encarecimientos, y conceptos mas sublimes. Felicidad vnica

ca ſer vn hombre amado de todos; y que ſe honra
con el ſu patria de ſuerte, que nos alcance por con-
tacto el honor que merece a los que nacimos tan
cerca, que como la vezindad de vn famoſo rio ha-
ze fertiles los campos, todos ſus vezinos lo eſte-
mos de honra. La puerta que Madrid llama de Gua-
dalaxara, porque antiguamente no tenian mas ju-
ridicion ſus muros, por celeſtial influencia ſe
dedicò à telas, brocados, ſedas, oro, joyas, diaman-
tes, perlas, plata, y libros, las coſas mas excelen-
tes que honran y dan calidad a vna Republica: y
con la miſma ha produzido hombres famoſos en
las letras, y en las armas, y en otros muchos ar-
tes, que por ſer tantos paſſo en ſilencio, que mal
podrian entre telas y joyas nacer hombres inciui-
les y barbaros, ſino ſcientificos, vrbanos, y po-
liticos; yo ſolo entre la copia de tantos ingenios,
fui lunar feo en roſtro hermoſo; pero he paſſado a
ſu ſombra como contador entre eſcudos, que de an-
dar entre ellos ſe le ha pegado el credito y el oro. V.
merced como tã iluſtre moneda, aſsi por el metal de
ſu limpia ſangre, como por el oficio inſigne de Se-
cretario del ſupremo Conſejo de la ſanta y gene-
ral Inquiſicion, pues ha eſtimado ſiempre mis cor-
tos merecimientos, que ſe llegan a ſu valor para

paſſa-

passar dorados. Reciba en prendas de mis obligaciones esta Comedia, y verdadera Historia, que aun en la Poesia, a quien trata tanta verdad, no es justo ofrecelle fabulas; que si tuuiera fuerça para seruirle con mayores cosas, las Indias me parecieran flores, y los diamantes vidros. Dios guarde à V. merced.

Su Capellan y aficionado seruidor.

Lope Felix de Vega Carpio.

FIGVRAS DE LA TRAGICOMEDI

El Conde Fernan Gonçalez.
Pelayo Monge.
Gonçalo Diaz.
Lope de Vizcaya.
Nuño Lainez.
Gil Velasco.
Fernan Nuñez.
El Rey D. Sancho de Leõ.
La Reyna D. Teresa.
Sol dama.
El Conde Ludouico.
D. Garcia Rey de Nauarra.
Arista.
Camilo criado.
Vgardo estudiante.
Vn Alcayde.
Ramiro Soldado.
Estela Dama.
La Infanta doña Sanch
Fenisa. Marina.
Bartol. Mendo.
Aparicio, villanos.
Vn Alcayde.
Dos Guardas.
Vn criado.

ACTO PRIMERO.

Sale el Conde con vn venablo.

Con. Que importa que huyẽdo vayas,
ya no te puedes librar,
aunque supiesses trepar
por estas frondosas hayas:
Pero como le perdi
de vista en tierra tan breue,
no soy Adonis alebe,
si esperas matarme assi.
Marte soy, ven cara a cara,
el Conde soy, que es lo mismo:
solo en este verde abismo
suena aquella fuente clara.

Y el eco de mis razones,
que acompañan su corriente:
respondeme clara fuente,
ya que à murmurar te pones.
Donde se pudo guardar
esta fiera, y esconder?
que bien puede responder
la que sabe murmurar:
Mas por Dios que se metio
entre estos riscos de piedra:
que piramides de yedra
los imaginaua yo.
Ay cielo, no es casa aquesta?
casa y cubierta, aunque muestre
mal por la yedra siluestre,
que està entre peñascos puesta.
Que digo? casa y ermita,
si es aquel el altar? Si,
y detras el jauali
esconderse solicita.
Seguro estàs animal,
no temas, quiero humillarme,
y al poder encomendarme
de aquel Señor celestial.
Rey del cielo, dad perdon
oy a la ignorancia mia,
que ni este templo sabia,
ni truxe mala intencion.
Porque si yo le supiera,
no siguiendo vn jauali,
que a pie, y aun descalço aqui
à hazer nouenas viniera.
Dexo mi gente esperando
al brauo Moro Almanzor,
que a sangre, a todo rigor
viene a Castilla abrasando.
Tomè, porque aliuio tengan
las penas de mis cuydados;
no las tablas, ni los dados,
aunque la guerra entretengan,
Sino este solo venablo:
la caça guerra parece,
mas ya que ocasion se ofrece
de hablaros, humilde os hablo.
Puesto me tiene Almanzor
en punto, que es marauilla,
como sustenta Castilla
su libertad, y su honor.
Si vos no me socorreis
en la batalla que espero,
ella es esclaua, y yo muero;
vuestros Christianos perdeis.

Sale Pelayo Monge.

Pel. Conde bien venido seas.
Con. Quien eres, varon del cielo?
Pel. Quien este desierto suelo
habita. ***Con.*** Que bien te empleas!
Ay aqui mas Monges? ***Pel.*** Si,
dos Monges conmigo estan,
perdidas tus gentes van,
haziendo llanto por ti.
Buelue, que al Moro Almanzor
venceràs, aunque admirados
de vn prodigio tus soldados
tendran rezelo y temor.
Muchas hazañas te esperan
en bien de la fee que adoro
contra las armas del Moro,
que vuestra quietud alteran.
Reyes venceras, de quien
preso dos vezes seràs,
pero de todas saldras
con honra, dichoso, y bien.
Ruegote, que desta casa
te acuerdes en tus vitorias.
Con. Padre, si con las memorias
la fama los siglos passa.
Palabra te doy de hazer
vn templo en este lugar,
que al mayor pueda igualar,
si Dios me diere poder.

No la mezquita del Moro,
que tantas colunas tiene,
como forma el Sol que viene
por sus paralelos de oro,
Harán con el competencia,
ni el de Efeso, si oy viuiera,
Pel. Pues en Dios, Fernando, espera.
Con. Quando buelua à tu presencia
Con los despojos ganados,
verás si cumplo mi voto.
Pel. Por este monte remoto
perdidos van tus soldados:
Iuntalos, que ya pretende
darte batalla Almanzor.
Con. Rueguale al alto Señor,
de quien la vitoria pende,
Que me la dè. *Pel.* Serás rayo
del Africano linage.
Con. Antes que a mi gente bage
dime tu nombre? *Pel.* Pelayo.
Con. Pues Pelayo à Dios, que aqui
pienso hazer la eterna cama,
que el hombre sepulcro llama.
Pel. El te guarde. *Con.* Y buelua à ti.
Vanse.

Sale Nuño Lainez, Gonçalo Diaz, y Lope de Vizcaya, y Ramiro soldadillo, y otros que acompañen.

Lo. Sin duda es muerto. *Go.* No quiera
el cielo tanto dolor.
para Castilla. *Ra.* Señor,
dexando atras la ribera,
Se metio por la montaña
con el cauallo veloz
tras vn jauali feroz.
Lop. Llorarà otra vez España
la muerte de su señor,
como en tiempo de Fabila.
Lop. O monte en llanto distila
tus nieues à tal dolor.
Gon. Dezidme agora, que haremos
si Almanzor nos acomete?
Nu. Lo que el Conde le promete,
mal sin el Conde podremos.
Si es possible, con honor
nos podemos retirar.
Lop. No ha dado el cielo lugar
a la crueldad de Almanzor,
Trecientos hombres no pueden
resistir à tanto Moro,
y assi con nuestro decoro
quiere que burlados queden,
Y que el Conde no parezca,
porque no se pierdan todos.

Sale el Conde.

Con. O reliquias de los Godos,
que bien es que resplandezca
En vosotros el valor,
que de su sangre teneis.
Lop. Es el Conde? *Ra.* No lo veis?
Lop. Conde mi señor? *Todos.* Señor.
Con. Alçaos, no esteis en el suelo.
Lop. Ya te auiamos llorado,
adonde has estado? *Con.* He estado
en vn retrato del cielo:
En vn templo, en vna ermita,
donde ignorante segui
por el monte vn jauali,
en ella Pelayo habita,
Santo Monge, de quien oy
he tenido ciertas nueuas
de nuestra vitoria. *Gon.* Pruevas
nuestro esfuerço? *Con.* Siempre soy
Verdadero en lo que os digo,
teneldo todos por cierto.
Lop. Señor, que mires te aduierto
el poder de tu enemigo.
Con. Para que, sino el poder
del Dios, cuya ley adoro.

Caxas.

*Ra.*Caxas fuenã.*Gon.*Como al Moro
Conde,auemos de vencer
Trezientos hombres no mas?
*Con.*Gonçalo Diaz,à Dios
no ay impofsible: fi vos
os quereis boluer atras;
Por efta fenda podeis
yr a Burgos defde Lara.
*Gon.*Vos fabeis mi fangre clara.
*Con.*Y vos mi valor fabeis.
Ea fuertes Caftellanos,
acometamos,que hazemos?
hidalga fangre tenemos,
noble azero,y fuertes manos.
No ha de quedar oy cuchilla
que no fe tiña en fus cuellos:
à ellos Caftilla,a ellos,
Caftilla hidalgos. *Todos.* Caftilla.

Al entrar fe tregue la tierra vn folda-do,y los demas fe detengan.

*Lop.*O temerario portento!
*Con.*Que es effo?*Gon.*No ay q̃ paffar,
Conde,de aquefte lugar.
*Con.*Que villano penfamiento!
*Lop.*A Ortun Fabila,feñor,
fe le ha tragado la tierra.
*Con.*Que buen aguero de guerra;
oy he de fer vencedor.
*Lop.*Pues no es aquefto feñal
de nueftra muerte?*Con.*Antes creo
que de vitoria y trofeo,
y que lo entendiftes mal.

Toquen.

Acomete,cierra,cierra,
que aquefto quiere dezir,
que no nos puede fufrir,
por fer tan fuertes,la tierra. *Vãfe*

Sale Fenifa villana, y Mendo labrador.

*Men.*En fin te cafas? *Fe.*Que harè,
fi me fuerça el padre mio?
Men. Amas,y no tienes brio.
*Fe.*Falta brio,y fobra fè.
*Men.*Effo es mentira,Fenifa,
de que firuen fingimientos,
en hablando en cafamientos
la boca fe os baña en rifa?
En fin eftà concertado
para efta tarde. ay de mi!
*Fe.*Hartas mentiras fingi,
y no me han aprouechado.
*Men.*Fingieras que enferma eftauas.
*Fe.*Luego no me defmayè?
pero entendiome a la fè
el viejo,a quien tu canfauas:
Que con vn poco de eftopa,
en viendome defmayar,
me llegò cafi à quemar
por las xeruillas la ropa.
*Men.*No te cafes con Bartol,
afsi Dios colme tu vida.
*Fe.*Ya eftoy de llorar curtida
por effos montes al Sol.
*Men.*Quieres hazerme vn plazer?
*Fe.*No aurà cofa que no haga.
*Men.*Ahorcate.*Fe.*Gentil paga,
lindo modo de querer!
Con mayor facilidad
faldras tu de effe dolor,
fi te dà pena mi amor.
*Men.*El fabe mi voluntad.
*Fe.*Oye el remedio.*Men.*Ya efpero.
*Fe.*Ahorcate.*Men.*Que vengança!
que bien fe vè la mudança
deffe tu pecho ligero.
*Fe.*Lo que para ti no quieres,
no lo quieras para mi.
*Men.*Fenifa,dezir oì

siempre,que ay muchas mugeres.
Los hombres para la guerra
importan,las hembras no:
vna que vna vez pario
hinchò de gente la tierra.
Y no importa vn roto alcorque
que tu cuello en horca pâre:
pero vn hombre que no pare
es lastima que se ahorque.

Fe. Pues supuesto,Mendo amigo,
que no me quiero matar,
y que me quieren casar,
como he de quedar contigo?
Que si vna vez llego a entrar
en el yugo,aunque me adulas,
no soy carro de tres mulas,
dos lo auemos de lleuar.
Dixo vn labrador discreto,
que esta carga del casar
entre dos se ha de lleuar
para ser yugo perfeto.
Y que quando alguna trata
de interessable,ò ligera,
dar mula al carro tercera
era como echar reata.

Me. Bien ay barrancos de quien
no puede el carro salir,
y reata se ha de vncir,
pero no es de hombres de bien.
En que quedamos tu y yo
sobre aquesto de casarte?

Fe. En que hasta agora soy parte
de ser tuya,y despues no.
Traça,inuenta,elige,mira
como me podras quitar.

Men. Tu eres muger. *Fe.* Quiero dar
al nombre cierta mentira.
No ves como estas montañas
de Lara cubren los Moros,
que las vidas y tesoros
roban con fuerças estrañas?

Men. Ya sè que [illegible]dan por aqui,
aunque el diuin[illegible] valor
del Conde nuestro señor,
que ayer en el campo vi.
Como su açote y castigo
los destruye,rinde y mata,
y su Condado dilata
hasta el limite enemigo.

Fen. Pues tu con otros mancebos
tomad Moriscos vestidos,
con que entrareis atreuidos,
aunque en el lenguage nueuos:
Y fingid que me robais,
y à Burgos me lleuareis,
ò donde mejor esteis.

Men. Con razon os alabais
De que es la industria muger.
voy a vestirme de Moro
para robar el tesoro,
que me puede enriquezer.

Vase

Fe. Yo quiero esperar aqui
lo que mi padre concierta:

Suena dentro guerra.

Cielo santo yo soy muerta:
Mendo,Mendo,fuese? si.
Ay triste,por este valle
vienen los Moros huyendo;
algunos viene siguiendo
vn Christiano de buen talle.
O valiente lidiador,
como los destroça y hiende;
atropella,mata y prende.

Sale Fernan Gonçalez con la espada desnuda.

Con. Adonde estàs,Almanzor?
Tu eres el brauo Africano?
tu eres el Moro Español?,
a nuestro Christiano Sol

tu Luna opusiste en vano.
Mira el estrago que han hecho
trezientos hombres, por quien
vn mar de sangre tambien
desde el pie te llega al pecho,
En el podras este dia
nadando a Cordoua ir,
que no te quiero seguir
para no manchar la mia.
Quien va? *Fen.* Vna pobre muger
vezina destas aldeas.
Con. Quien quiera, ô muger, que seas
puedesme dar de beuer?
Fen. A falta de la quixada
que os falta para Sanson
el corcho de mi çurron
pondre en esta fuente elada.
Tomad, señor, y bebed.
Con. Coge y damela. *Fen.* Tomad.
Con. Muestra. *Fen.* El vaso perdonad
pero la mano tened,
Alcançarè seis bellotas,
sabraos el agua mejor.
Con. La ambrosia, el mayor licor,
las conseruas mas remotas
No se igualan con la sed.
Fen. Dareis mas fuerça a la fragua:
por la barba corre el agua,
con mas espacio beued.
Con. Toma esta cadena rica,
que à vn Moro se la quitè.
Fen. Dios os lo pague, que a fè
que a pobre cuello se aplica,
Pero muy vuestro cautiuo:
yo me voy. *Con.* Vete con Dios.
Fen. O que bueltas! con las dos
compro el lugar en que viuo.
Que mucho que dèn en porte
correspondencia al galan,
si tales bueltas les dan
a las damas de la Corte.
Vase.

Con. Quien te deue, Señor, lo que te deuo?
tuyo serà el honor, tuya la gloria,
por ti gozè tan prospera vitoria,
por ti el laurel de aqueste triunfo lleuo.
No el Arca santa a conduzir me atreuo
por Madian, sino tu Fè, en memoria
de aquella santa y verdadera historia,
con el viuo manna que como y beuo.
Si tu me das essas diuinas luzes,
y con tu fuerte y poderosa mano
valor contra los Moros Andaluzes,
Cordoua temblarà del Castellano,
en su mezquita colgarân tus Cruzes,
y en cada marmol vn pendon Christiano.

Salen Nuño, Gonçalo, Lope, Ramiro, y los demas.

Lop. Aqui està el Conde valiente.
Gon. Y el diuino vencedor
del Africano Almanzor.
Lop. Corone España tu frente
Por restaurador segundo
de su libertad primera.

Ra. De oy mas en la quinta esfera
te ponga por Marte el mundo.
Con. Hidalgos, desta vitoria
a Dios las gracias debeis,
y assi es justo que le deis
solo a Dios honor y gloria.
A Pelayo prometi,
que a su Iglesia bolueria,
y decimas le daria
de los Moros que venci.
Esto ha de ser lo primero,
antes que a Burgos boluamos.
Lop. Señor a la Iglesia vamos.
Con. Tocad las caxas, que quiero
Poner los pendones Moros,
y ofrecellos por trofeos,
donde muestren mis deseos.
Lop. Bien puedes de los tesoros,
Que a los Moros has ganado
dar buena parte, que darte
quiere del despojo parte
del grande al menor soldado,
Que todo se deue al cielo.
Con. El primero que pagò,
decimas, quando vencio
con fê y religioso zelo,
Fue aquel gran padre Abrahan,
que a Lot librò de cautiuo:
yo a imitarle me apercibo,
aunque humilde Capitan.
Lop. Trezientos hombres lleuaua
Abrahan, Conde, que en esto
aun le pareces. *Con.* Propuesto
que era Lot Castilla esclaua,
Paguemos la obligacion
deuida à su libertad:
esta es la Iglesia, parad.
Gon. Y estos labradores son.

Salen labradores y labradoras cõ guirnaldas, y este bayle.

Mu. Bien vengais triunfando
Conde lediadore:
bien vengais el Conde,

Vna voz.

Nunca entrò Pelayo,
nunca entrò en Leone,
en la santa Igrexa
de san Saluadore,
con laureles tantos,
con tantos pendones,
Con tantos Moricos
puestos en prisione:
Bien vengais el Conde,
Bien vengais triunfando
Conde lediadore,
bien vengais el Conde.
Cordobeses Moros
de allende las torres,
castillos del Tajo,
de Toledo montes,
sobre Guadarrama
sus vanderas ponen,
saleles al passo
la flor de las flores:
Bien vengais el Conde,
Bien vengais triunfando
Conde lediadore,
bien vengais el Conde.

El Conde de redillas con todos sus soldados.

Con. A tu sacro altar,
Diego Apostol noble,
humillado llega
de Castilla el Conde.
Pendones te ofrece
por justos blasones,
que quitò a los Moros
entre aquestos montes.
Con ellos el oro,
que no plata y cobre,
almalafas ricas

hechas de colores.
Desto harás la Iglesia,
y desto se borden
preciosos frontales,
que tu altar adornen.
Ayuda à Castilla,
y à su Conde pobre,
para que de Christo
ensalce Fè y nombre.
Como oy que por ella
venci mil naciones
de Moros Alarbes
con trezientos hombres.
Ea mis fidalgos
vamos, porque tome
los presentes nuestros
este santo Monge,
Y alegres a Burgos
los soldados tornen,
atad los cautiuos,
marche el campo en orden.
Canten y baylen, y vayanse.
Bien vengais el Conde,
Bien vengais triunfando
Conde lediadore,
bien vengais el Conde.

Sale el Rey don Sancho Abarca de Nauarra, y Caualleros.

Rey. Pienso que desta suerte se ha vengado
bastantemente aquella injusta furia,
que el Conde con mis cosas ha mostrado.
Ari. A todos, gran señor, su fama injuria:
tiene al Rey de Leon tan enojado,
aunque oculta la causa de la injuria,
que me espanto que sufrà que su frente
corone de laurel indignamente.
Rey. Dezis muy bien, que siendo su vassallo
Fernan Gonçalez, con fauor del Moro;
digo fauor, con verse sugetallo,
mañana harà el laurel con hojas de oro:
ya le pide las parias del cauallo,
ya de la roxa grana, y del tesoro,
que le vale la seda, que en los riscos
de Cordoua le labran sus Moriscos.
El Conde al passo de la hazienda cobra
la arrogancia que tiene. *Ari.* Por castigo
el que le has hecho por su tierra sobra,
mientras el lidia al Moro su enemigo.
Rey. Quise poner mi pensamiento en obra,
para que no presuma igual conmigo.
Sale vn criado.
Cri. Aqui està Gil Velasco, cierto hidalgo
de los que tienen en Castilla en algo.

Rey.

Rey. A que viene a Nauarra? *Cri.* Solo á hablarte
de parte desse Conde de Castilla. *Sale Gil Velasco.*
Rey. Entre. *Gil.* Despues, gran Rey, de saludarte
mi embaxada dirè. *Rey.* Gusto de oilla:
el nombre de Velasco ha sido parte
para no desceñirte la cuchilla.
Gil. Ni lo sufriera yo, que antes me fuera,
que la embaxada inuicto Rey te diera.

Digo pues don Sancho ilustre
el que llamaron Abarca,
porque te criaste en ellas
por los montes de Nauarra:
Que el Conde Fernan Gonçalez
mi señor, con justa causa
forma querellas de ti,
que para agrauiarse bastan.
Lo primero, porque heziste
con cautela mal pensada
paz y amistad con los Moros,
que fauorecen tus armas:
Y entre tus vanderas roxas
mezclaron las suyas blancas,
para venir contra el,
y correr de Duero á Arlança.
Lo segundo, que entretanto
que el con los Moros lidiaua
en campos de Estremadura
a ruegos de Salamanca,
Tu con tu gente en su tierra
heziste vna injusta entrada,
saqueando, y destruyendo
la Burgalesa comarca.
Lo tercero: porque siendo
Christiano que a Moros tratas,
no deue amistad contigo,
que es contra la ley Christiana.
Dize en fin, que restituyas
los daños con otras tantas
satisfaciones a aquellos
que sus haziendas les faltan:
Y á el lo que es necessario
en las partes que restaura
destruidas por tu culpa,
ò donde no, que a batalla
desde aqui te desafia,
O general en campaña,
ò particular y sola,
donde cuerpo a cuerpo salgas
con las armas que quisieres.
Y dà fuerça a mis palabras,
como si el te las dixera
por trõpeta, ò por Rey de armas.
Rey. Quien eres? *Gil.* Vn Cauallero
de su sangre y de su casa.
Rey. Y es tu nõbre? *Gil.* Gil Velasco
Rey. Esse nombre mas estaua
por el solar obligado
a la casa de Nauarra.
En fin respetando el nombre,
pues que Velasco te llamas,
mas que no los priuilegios
de la embaxada que tratas,
Digo, que sin agrauiarte
con obras, ni con palabras
al Conde tu señor bueluas,
y le digas: que arrogancias
No son buenas con ausentes,
que se tienen por infamia,
y que no solo no quiero
satisfazer las entradas,
Que en Castilla tengo hechas;
pero que pienso doblarlas,
saliendo con nueua gente
antes que passe mañana.

Donde si el fuere atreuido
a salir para estoruarlas,
le matarè cuerpo a cuerpo
con el pabès y la lança,
A cauallo armado en blanco,
ò a pie con espada y capa. *Vase.*

Gil. Fuese aîrado, no fue poco
que à mi lengua perdonara
las libertades del Conde.
Pero yo en dar mi embaxada
cumplo con mi obligacion,
con la que tiene quien ama,
quien sirue, quien es Velasco,
y con la lealtad jurada.

Vase, y salen Bertol, Aparicio viejo, y Marina madre de Bertol.

Apar. Estad, Marina, contenta
de que emparentais conmigo.

Mar. A la fè lo mismo os digo,
que soy consuegra de cuenta:
Y à no persuadirme assi,
Bertol mi hijo, no fuera
vuesso yerno. *Apar.* Y yo quisiera,
à no importunarme a mi?

Bert. Do al dimuño condiciones
que de poco se emberriñan,
mas cosa que los dos riñan,
y se den de moxicones.
Mirad, madre, que Fenisa
puede ser muger del Conde.

Mar. Para que diabros responde
Fenisa con tanta prissa.
En mi tiempo de quarenta
y aun mas años la muger
non sabia responder.

Ber. Esso, madre, os descontenta?

Mar. Quando mi padre me dixo,
si me queria casar,
me fui à llorar à vn pajar,
que aun de pensarlo me aflixo.
Y metida entre la paja
sin comer passè dos dias,
hasta que mis buenas tias
Sancha Gil, Menga Tinaja
Me sacaron por los pies,
y esperida en vn çaguan
me conjurò el sacristan
con hissopadas vn mes:
Pues luego dixe yo si
la noche del desposorio?
buen logro tenga Tenorio,
que bien lo dixera aqui.
No pudo con amenazas,
con pezilgarme y matarme
el Cura jamas sacarme
el si con vnas tenazas.
Ni bastò Pascual Conejo,
Anton Bras, ni Iuan Tortijo,
hasta que el Cura me dixo
la hestoria de san Alexo.
Aquesto me enterneciò,
y groñendo, y sospirando
le dixe vn si, regañando,
que por memoria quedò.
Pues luego el nobio me hallara?
detras de los paramentos
me puse, haziendo lamentos,
que vn Aspelibrio ablandara,
Y aun quiçà vn tigre Arcediano.

Bert. Mircano aueis de dezir.

Mar. Pues como le vi groñir,
y atentarme con la mano
Por çaga del paramento,
tal risa estuences me dio,
que pardiez que me sacò,
que de pensarlo rebiento.
Mas con tanta honestidad,
con tal recato y desden,
con tal verguença, y tambien
con tanta puntualidad:
Que a sus fuerças, y traspieses
assi me supe sofrir,
que no te vine a parir
hasta passar nueue meses.

Ber.

Ber. Sois, madre, muy puntual,
sois muy comprida muger.
Apar. Aora biẽ, que hemos de hazer,
que he de ir a mi cohombrai?
Mar. Ya que Bertol no se aplica
a crego, como pensè,
aparejo se le dè,
pues que le dan la borrica:
Que harto mejor se empleara
en los muerganos de Dios,
que en emparentar con vos.
Apar. Pensais que yo le rogara?
No es Fenisa alguna boba,
ni yo agora la desalno,
que sabed que nace el asno
lugo que nace la escoba.
No ha vn mes que me la pedia
Sancho Alcaparra, y Luis Bollo,
que tienen piedra en el rollo.
Ber. No respingueis, madre mia,
Pues el cielo nos concierta,
que del tiempo que me quito
se me pergeña el esprito,
y el anima se me enuerta.
Mar. Aora bien, que le dareis?
Apar. Darele vn buey y vna burra,
que por mas que el prado escurra
dudo que tal la topeis.
Y darele seis ouejas,
dos sabanas, y vn xergon,
dos mantas, que porque son
de Palencia, no son viejas.
Su espetera lumpia assaz,
cuchar, farten, y perol.
Mar. Estàs contento, Bertol,
miralo primero en paz?
Ber. Madre, si verdad dixera
la nouia, y sus ojos son
para mi, burra, xergon,
ouejas, manta, espetera,
Buey, perol, farten, cuchar,
porque a quien le sobra amor,
dizen que cata mejor
la nouia que el axuar.
Mar. Pues alto, mi bendicion.
Ber. Echamela con el puño,
para que este matrimuño
abonde con socession.
Apar. Que resta para que sea?
Mar. Las escrituras no mas.
Bert. Yo voy volando. *Ma.* A q̃ vas?
Bert. A combidar el aldea.
Mar. En combidados te mide,
que si algo vèn reluzir,
ellos se suelen venir,
sin que nadie los combide.

Vanse, y entra con caxas el Conde, vãdera, y Castellanos.

Con. Esso responde el Nauarro?
Gil. Esto, señor, respondio,
Con. Su valor conozco yo.
Gon. Es gran soldado. *Lo.* Es bizarro.
Gil. Apenas sali de Estela,
quando con armada gente
cometa de Marte ardiente
a nuestros limites buela.
Y por prissa que me he dado,
siempre truxe a mis oidos
sus caxas. *Con.* Bien preuenidos
nos halla su braço airado:
Que vna jornada, y aun mas
dentro de Nauarra estamos.
Lop. Con lealtad a morir vamos,
adonde quiera que vas.
Verdad es, que tus soldados
quisieran ya descansar
de pelear, y de a[n]dar
de tanto hierro cargados:
Que desde que de Castilla
tomaste el cetro, señor,
y como restaurador,

tienes su gouierno y silla,
No se han visto descansar
de las armas, y la guerra,
ya defendiendo la tierra,
ya queriendola ensanchar.
Con. No se gana, hidalgos nobles,
la buena opinion y fama
durmiendo en la blanda cama,
sino con las armas dobles.
No se adquiere el nombre honroso
con el ocio, el juego, el vicio,
sino con el exercicio
del azero belicoso.
No dizen que Cipion,
Xerxes, Pirro, y Anibal
tuuieran riqueza tal,
tal tierra tal possession.
Sino venciò a su contrario
Cesar, que fue el gran Pompeyo,
aquel à Afranio, y Petreyo:
este a Sila, aquel a Dario.
Assi que de la opinion
se os sigue fama inmortal,
como a Xerxes y Anibal,
Alexandro y Cipion. *Tocan.*
Son. Caxas son estas, ya llega
el Rey de Nauarra, Abarca.
Con. Pues Cesar va en vuestra varca,
Cesar con todos nauega.
Ea que ya alli se vèn
las roxas vanderas, llenas
de cruzes, y de cadenas.
Gil. Señor, el passo deten,
No vayas en la vanguarda,
ni assi tu vida auentures.
Con. Velasco no me assegures,
quando don Sancho me aguarda:
Que yo hize el desafio,
delante deuo ir
buscar y a combatir
tan fuerte enemigo mio.
Gil. Los cielos guardarte quieran.
Lop. Grā gente. *C.* Que os marauilla?
Castilla, hidalgos. *Tod.* Castilla.
Dentro.
Nauarra. *Tod.* Nauarra. *C.* Mueran.

Hagase esta batalla dentro y fuera, y salga el Rey don Sancho.

San. â Conde Fernan Gonçalez,
agora ha llegado el tiempo
de que cumplas la palabra
de esperarme cuerpo a cuerpo:
Conde, ya estoy en el campo,
Castellano, aqui te espero,
ven a cumplir lo que dizes.

Sale el Conde Fernan Gonçalez.

Fer. O Rey mi señor y deudo,
O valeroso Nauarro,
en cuyo inuencible pecho
estàn tambien retratados
tus generosos abuelos.
Yo soy aquel Castellano,
que aunque reconozco al Reyno
de Leon, tengo a Castilla:
Conde soy, y o la posseo.
Mas puesto que no soy Rey,
a par de Reyes me assiento
en su mesa, y en su silla,
assi por el parentesco,
Como por ser yo quien soy,
grandes agrauios me has hecho,
nuestra gente està lidiando
en la campaña, por ellos;
justo serà que nosotros
les demos agora exemplo.
San. Arrogante Castellano,
essas quexas yo las tengo.
Mas no es tiempo de palabras,

que de obras solas es tiempo.
Cond. Aqui estoy contento en ver
que vencido honrado quedo,
muriendo a manos de vn Rey,
y venço vn Rey, si te venço.

Toquenles vna caxa, y suene dentro la batalla, y salgan algunos soldados con despojos, y a la postre Ramiro soldadillo.

Ram. Iurara yo, que aquestos trapos solos
me auian de caber, ya se retraen:
por mi dirân, que picardia de bolos,
que dandoles en medio no se caen:
ay hombre mas cuytado entre los Polos,
que quando todos mil riquezas traen,
trayga yo saltambarcas, y calcillas,
quien os truxo a la guerra, lechuguillas?
Eras de algun discreto sombrerito?
entoldauas acaso sus vigotes?
coleto, quien te puso el ambarito?
que esto traygan allà los Marquesotes!
telas con assadura de cabrito;
no eran mejores grebas, y quixotes,
gorxales, y cañones, y escarzelas,
que no entorchados, y aprensadas telas?
Tentar quiero los lados: bueno, lindo
papel embuelto, mas que son doblones?
dueño de las calzillas, yo me rindo,
y te bueluo mil honras, y blasones:

Saque vn papel embuelto en otros muchos, tanto, q̃ como vaya quitando, vayan quedando mas que quitar.

celebrete Helicon, Parnaso, y Pindo:
mas viue Dios, que en confusion me pones:
otro papel, que es esto? aun otro queda?
mas que se và en papeles la moneda?

Saque en lo vltimo vna viznaga.

Parece pretension de dos amantes,
toda papeles hasta el fin postrero,

por

por quien passaran cosas semejantes?
viznaga es esta; que gentil dinero!
rabio de hambre, y monda dientes antes.
Escrito viene este papel, leer quiero,
porque es en el que viene tan guardada:

Lea.

Esta es muy buena para mal de hijada.
Malo te le dè Dios, si quedas viuo
desta batalla, socarron viznago;
lleuete vn Moro a Cordoua cautiuo,
y entre los Scitas por el ayre vn drago:
yo voy tras el Nauarro fugitiuo
del Castellano vencedor estrago:
â guerra mas mudable que la Luna,
hija del espital y la fortuna!

Vase.

Sale el Conde sonando las caxas, y diga Arista.

Ar. Ya que ha sido mi Rey tan desdichado,
no en morir a tus manos, pues el quiso,
sino en morir, señor, tan mal logrado,
y contener de tu fortuna auiso;
para lleuarle à nuestra tierra honrado
no estès con sus vassallos tan remiso,
que no deslustra el darle tu vitoria,
antes parece que le aumentas gloria.
Murio como gallardo cauallero,
y peleando con el mismo Marte,
hijos nos dexa, y dexa vn heredero,
que puede ser à consolarnos parte:
esta piedad de tu grandeza espero,
y solo con quien eres obligarte,
que el vencedor entonces ha vencido,
quando tiene piedad del que ha rendido.

Con. Arista, a mi me pesa, quanto puede,
de la muerte del Rey, que es justa cosa,
y de que por vengarle muerto quede
tambien su amigo el Conde de Tolosa:
dexar es bien que la Fortuna ruede,
quando viene mudable y poderosa:

el curso de su fuerça, que otro dia
será la vuestra, como fue la mia.
Passad, ô generosos Capitanes,
en triste alarde con el cuerpo muerto;
al ir con luto, y al venir galanes:
tal es de la fortuna el desconcierto.

Vayan con las vanderas arrastrando, y vna caxa con luto, y detras el Rey muerto en vn pabes.

Ari. Este es el Rey. *Con.* O Rey, para que ganes
muerto el laurel que ya tuuiste incierto,
pongo estas ramas en tu digna frente.
Ari. Marchad soldados: Dios tu vida aumente.

Acaben de passar en orden.

Con. Assi, Nuño Lainez, nos enseña
la condicion mudable de la vida.
Nu. No es, gran señor, esta ocasion pequeña:
las cosas grandes dan mayor caida:
la excelsa torre, la enriscada peña

Sale Gil Velasco.

hiere el rayo veloz. *Gil.* Aun no vencida
huye la gente del contrario muerto,
quando se cubre de armas el desierto.
No te descuydes, ni las tuyas quites
de los hombros de Atlante a mayor peso,
para que mas la gente solicites.
Con. Confuso estoy, mas gēte? *Gil.* En mas excesso
â cielo, que estos barbaros permites,
despues de tanto tragico sucesso,
que â molestarnos bueluan deste modo.
Con. Velasco, es Almanzor? *Gil.* Y el mūdo todo:
Los hierros de las lanças azerados,
Conde, desde este cerro a mirar ponte,
verâs los almayzales variados
hurtar el arrebol al Orizonte:
parecen los bonetes colorados
madroños de los arboles del monte:
las crines alheñadas amapolas,

las Lunas aguas,y las tocas olas.
Desnudos fresnos por el seco Estio
las ginetas parecen,los ginetes
remolinos de viento elado y frio,
opuestos a tus negros coseletes:
los cauallos sacuden con el brio
garçotas en las testas,martinetes,
y penachos de Oran fuertes Alarbes,
mas que por las murallas los adarbes.
Que intentas?que imaginas? *Con.* Que acometa
Almanzor otra vez,y le esperemos.
Ve. No miras que el cansancio nos sugeta?
Con. Pues por essa razon no acometemos.
Ve. Agora algunas mangas inquieta.
Con. Atreuerase el Moro a los estremos,
dexadme solo vn rato aqui en la tienda.
Nu. No ay quiẽ este hombre,ò esta peña entienda

Vanse,y queda el Conde solo.

Con. Poderoso Señor,yo te he seruido,
ensalçando tu Fè contra los Moros:
tu sabes que esto solo me ha mouido,
que no codicia vil de sus tesoros:
fauor agora a tu grandeza pido,
mueuante,ò gran Señor,los tiernos lloros
de la pobre Castilla:Monge santo,
Pelayo ilustre escucha el tierno llanto.
Yo soy quien fabricar en esse risco
promete el templo que comiença à alçarse,
para ser de los montes obelisco,
y por las nubes hasta el cielo entrarse:
no permitas que el barbaro Morisco
de nuestra perdicion pueda alabarse;
y tu Diego que duermes en España
saca la espada:ay Dios que luz estraña!

Toquen chirimias y aparecese el Monge Pelayo vestido de blanco.

Pel. Yo soy,Pelayo soy,de que te admiras?
Con. Pues no me he de admirar viendote blanco?
como has mudado el habito? y si viues
tan lexos,como estàs entre estos montes?

Pel. Lleuòme Dios à si, Conde, ya duermo
en el Señor. *Con.* Pues padre de mi vida
quanto mejor podras valerme agora?
Pel. Millan y yo seremos dos soldados,
que con vn Capitan diuino iremos,
y el socorro que pides te daremos.
Con. Quien es el Capitan? *Pel.* Es el Apostol
primo de Christo, cuyo cuerpo santo
goza Galicia en Compostela: buelue
Conde los ojos, y verasle armado,
para que en la batalla le conozcas.

Alçase vna puerta arriba, y veaſe en vn cauallo blanco Santiago armado con vna espada desnuda.

San. Conde, con esta espada harè que el Moro
pierda la vida, y a Castilla dexe;
à si estarè mañana en tu batalla,
que esta batalla durarà tres dias:
pero al fin venceras. *Con.* O patron santo
con que te darè gracias? *San.* Con hazellas
al piadoso Señor que tu Fè estima.

Cierrese.

Con. Espera, fuese: ay Dios quien no se anima?
al arma Castellanos, que se arma
el cielo contra el Moro, al arma, al arma.

Sale la boda de los villanos, y la musica.

Bayle. Por aqui dareis la buelta
el Cauallero.
Por aqui dareis la buelta,
si no me muero.

Vna voz.

Aunque os pese boluereis,
porque libre y preso vais,
pues en mis redes estais,
quando mas bolar penseis:
boluereis y morireis
del mal que muero.
Por aqui dareis la buelta
el, &c.

Apa. El nobio y nobia se sienten.
Ma. Aqui les hago lugar.
Fe. Que me fuercen a casar?
que encerrarme viua intenten.
Ber. Buelue essos ojos, Fenisa,
con menos regaño à ver
vn hombre, que de plazer
se està finando de risa.
Buelue essos ojos, mas bellos
que de lechuza, à los mios.

Fe. Oy haran mis desvarios
vn laço de mis cabellos.
Ber. Madre, rogad a mi esposa
que buelua el rostro enzia acà.
Mar. Fenisa, bueno està ya,
no tan braua y desdeñosa.
Fe. Si dezis que en vn pajar
os escondistes, Marina,
del nouio, no esteis mohina,
pues os pretendo imitar.
Mar. Es verdad, mas no te ofrece
mi exemplo comparacion,
que essos remusgos no son
para quien tanto merece.
Dale vna mano. *Fe.* Vna que?
Mar. No vna que, sino vna ma.
Fe. Vn Moro se la dara.
Ber. Tu, pues que te falta fè.

Sale Sireno villano.

Si. O pastores deste valle!
que hazeis en este desierto,
sin amparo de soldados,
sin armas, y sin remedio?
Ya no podeis escapat
de ser muertos, ò ser presos:
que el Cordobes Almanzor
con nueuo exercito ha buelto.
O vencedor, ò vencido,
que no sè qual es de aquesto:
talando viene los montes,
y destruyendo los pueblos.
A quadrillas los Alarbes
van discurriendo por ellos:
que hazeis, que a vuestras cabañas
no vais por la sierra huyendo?
Apa. Despierta essos perros Gil,
salgan perros contra perros:
algun pan les han echado;
verà qual se estan durmiendo.
Pero ay tristes de nosotros:
que gente es esta? que es esto?

Salen Mendo, Sancho, Berrueco, y otros de Moros graciosamente vestidos con espadas y lanças, y vnas tocas en las caras.

Men. Todos se den a prision.
Ma. Huye Bertolo. *Ber.* De miedo
se me ha baxado la sangre
en somo de los brebiescos.

Hagan que suben el monte.

Apa. Huye hija. *Fe.* No es posible,
ya me lleuan. *Apa.* Bueno quedo.

Cargan con Fenisa y lleuanla en braços.

Ber. Que no tuuiera vn lançon,
ò algun desgajado fresno.
Ma. Tu esposa en tierra de Moros?
Ber. Oy he de ser Gerineldos.
Apa. No desmayeis, que aqui vienen
Christianos que irán tras ellos.

Sale el Conde, Gonçalo Diaz, y los demas Castellanos.

Con. Hize voto de boluer
a este santo Monasterio,
si Dios me daua vitoria.
Gon. La mayor que ha visto el tiempo
Digna de escriuirse en bronze;
en jaspe, en marmol y azero,
y aun en laminas de oro.
Nu. Tal fauor, Conde, te dieron
San Millan y san Pelayo,
y aquel santo Patron nuestro,
a cuya desnuda espada
tales hazañas deuemos.

Apa. Si vnos miseros villanos,
buen Conde, vassallos vuestros
merecen vuestro fauor,
duelaos nuestro llanto tierno.
Aqui estauamos casando
mi hijo Bertol Pescueço.
Ber. Yo señor, y en horamala
para todos oy me hizieron
Nobio de Fenisa, hija
de Marina de Ontiberos.
Mar. Essa soy en mi verdad.
Con. Yd poco a poco, que es esto?
Ber. Que estando esperando el Cura,
que tiene vn poco de muermo
de vn resfriado estos dias,
y del valle viue lexos,
Vinieron tantos de Moros:
daca la nobia dixeron,
y como dimuños van
con anima de ventero.
Con. Aqui Moros, que dezis?
que por la bondad del cielo
a Cordoua van los viuos,
y lexos yazen los muertos.
Mar. Moros, señor, yo los vi
con arambeles de antruexo,
descubiertos y arrugados
los braços y pestorejos,
Y venian emboçados.
Con. Yd, Gonçalo, a ver que es esto
con tres ò quatro soldados.
Ber. En somo van destos cerros:
Pardiez, Conde mi señor,
que si no pueden cogellos,
que con su altura me voy.
Mar. No le dexeis, señor bueno,
que le pari solo: ay triste!
Con. q̃ edad teneis? *Ber.* Señor te[ngo]
la misma que vn rozin blanco,
que tiene mi madre tuerto,
que nacio la misma noche,
vna hora mas ò menos.

Sale Gonçalo Diaz, y soldados [trayen]do a Fenisa, y los villanos de Moros.

Gon. Confiesso, Conde y señor,
que aquestos Moros no entien[den]
Men. Descubriose nuestro engañ[o]
no soy Moro, que soy Mendo,
Vn labrador deste monte.
San. Yo Sancho. *Gil.* Y yo Gil Be[...]
Con. Como os pusistes assi?
Men. Señor por burlarnos destos:
Bertol cata aì tu nobia,
ninguna cosa trae menos.
Ber. Fenisa de mis entrañas.
Con. Pues alto, en vuestro content[o]
tengan parte mis soldados:
Guiadnos al Monasterio.
Ber. E Dios que os he de agarrar.
Men. Perdi a Fenisa, yo muero.

Music.

Por aqui dareis la buelta
el Cauallero.
Por aqui dareis la buelta,
si no me muero.

ACTO SEGVNDO.

Sale el Conde y los Castellanos.

Lop. Bastantemente castigado el Moro
yaze en Cordoua triste. *Gon.* No ayas miedo
que embie aquesta vez de España el oro,
las sedas y cuchillas de Toledo.
Lop. El Miramamolin tiene vn tesoro
como sembrado de Madrid a Ouiedo,
pero esta vez con sangre le ha regado.
Con. Pues coja muerte quien sembrò cuidado.
Que nos falta valientes Castellanos,
si este Condado de Castilla fuera
libre de los Leoneses y Asturianos,
y yo ningun señor reconociera?
que de otro Rey he de besar las manos!
Gon. En el del cielo y tu valor espera,
generoso señor, que de las suyas
con su fauor te libraràn las tuyas.

Sale Velasco.

Ve. Aqui te embia vn hidalgo
don Sancho Rey de Leon.
Con. El alma me lo dezia,
no me engañaua el temor.
Que puedo hazer? dezid que entre.
Gil. Entrad hidalgo. *Con.* Que yo
viua en sugecion como esta,
vassallos, siendo quien soy?

Sale Fernan Nuñez.

Fer. Buen Conde Fernan Gonçalez
el Rey embia por vos
para que vais a las Cortes
que celebran en Leon.
Quexoso està que faltais
a tan justa obligacion,
siendo vos solo el que falta,
quando ninguno faltò.
De Asturias, y de Galicia,
desde el Miño hasta Arlançon,
y desde el Duero hasta el Tajo,
de Segouia à Badajoz.
No ha quedado de castillo,
de villa ò ciudad señor,
que no venga à su mandado

humildemente,y vos no.
Buen Conde si vais a ellas
daros han buen galardon,
daros ha el Rey a Paredes,
a Dueñas,a Villalon.
A la Torre,a Palençuela,
y à Palencia la mayor:
si no vais Conde a las Cortes
daros ha el Rey por traidor,
Y quedareis por retado,
como los villanos son.
*Con.*Mensagero eres amigo,
no mereces culpa,no.
Y es justa ley que te valgan
las leyes de embaxador:
nunca ha sido inobediente
el Conde al Rey mi señor:
Ni en las guerras le ha faltado,
ni en el campo le dexò:
si ha dias,como tu dizes,
que a su mandado no voy,
Es porque no me ha dexado
el Cordobes Almanzor:
di que parto a obedecelle,
y que de camino estoy,
Aguardando a que me den
vn cauallo y vn azor.
*Fer.*Yo bueluo con tu respuesta.
*Con.*Hidalgo Leonès à Dios.
Vase.

*Lop.*O fuertes Castellanos que os parece?
*Vel.*Que nos preguntas,si las almas sabes,
donde solo tu gusto vida ofrece,
y de quien tiene tu valor las llaues?
adonde el Nilo las corrientes crece
al mar donde jamas llegaron naues,
a la Citia mas fria,al mas adusto
campo de Liuia iremos por tu gusto.
*Con.*No ay que tratar en esto,mis vassallos,
sigamos la lealtad que nos anima:
oy vamos a Leon,tomad cauallos,
que el hombre noble la opinion estima;
a los Reyes seruillos y agradallos:
aunque no negarè que me lastima,
que mano bese a ningun hombre humano
vn señor del Condado Castellano.
Tengolo por afrenta y de Castilla,
pero que puedo hazer? assi he nacido.
*Lop.*Es possible,señor,que à vn Rey se humilla
hombre que tantos Reyes ha vencido?
*Con.*Que os parezca humildad no es marauilla;
pero yo deuo estar reconocido

al

al Rey que me le dio: vamos amigos,
que este es señor, y aquellos enemigos.

Vayanse, y entre la Reyna de Leon doña Teresa, y Sol dama

Ter. Que gusto me puede dar
la venida de vn villano?
Sol. El valor del Castellano
haze en las almas lugar.
Te. No le tiene para mi,
que en llegando a mi memoria
aquella tragica historia,
en que a mi padre perdi,
Pierdo, Sol, todo el sentido.
Sol. Bien sè, Reyna, que matò
al Rey tu padre, y que yo
necia en alabarle he sido.
Pero como fue lidiando
cuerpo à cuerpo en la batalla,
donde la fama no calla,
que pudo el Rey peleando
Dar embidia à Cipion:
conozco el valor que encierra,
que las cosas de la guerra
bueltas de fortuna son.
Si el Conde con asechanças
a tu padre huuiera muerto,
ò con veneno encubierto
por codicias, ò vengan ças.
Aborrecerle era justo.
Ter. De otra manera lo sientes,
mas tiemplas mis accidentes
con hazer justo lo injusto.
El fiero Conde traydor,
el soberuio Castellano
ha de morir a mi mano.
Sol. El se guardarà mejor.
Ter. No ha de quedar cosa alguna
que no intente por vengarme,
no soy muger en mudarme,
y halo de ser la fortuna.

Sale el Rey de Leon don Sancho, y Fernan Nuñez.

San. Es muy conforme al valor
del Conde respuesta igual.
Fer. A vuestra Alteza Real
se reconoce deudor.
A cauallo le dexè
con vn azor en la mano,
que su estado Castellano
no vale tanto. *Rey.* Porque?
Fer. Por que no sabrè dezir,
aunque distintos los hallo,
qual era azor, ò cauallo
en bolar, y en reluzir.
Que no es la comparacion
muy desigual quando notes,
que frenos, y capirotes
para vn mismo efeto son.
Maniotas y piguelas,
que diferencia tendran?
San. En cauallo tan galan
con esse azor tanto buelas,
Que me has puesto mil antojos
de tal cauallo y azor.
Fer. Dizen que el Rey Almanzor
sintio mas graues enojos
De perder este animal
en la batalla de Hazinas,
que oro, plata, y piedras finas,
y aun todo el honor Real.
De vna yegua enamorada
del viento nacio en la orilla
del Betis, por marauilla,
ni vista, ni imaginada.

El es blanco, y todo escrito
de letras, que jurarán,
que en leugua Arabiga estan,
como a la vista remito.
Del corto cuello a los pies
baxa la crin, que ella sola
se iguala, porque la cola
pabellon de cerdas es.
Las fuertes piernas sustentan
vientre gruesso en proporcion,
y aunque de esmeralda son
los ojos, ser fuego intentan.
La boca para enfrenar
bella, de quien digo en suma,
viendole tascar espuma,
que era cauallo del mar.
No ay que dezir del correr
mientras el azor no viesses,
ni del parar, si tu hiziesses,
que parasse en tu poder.
San. Enamorandome vas
mientras mas me dizes dellos.
Fer. Gente suena. *San.* Si son ellos?
Teresa hermosa aqui estás?
Te. No le quise interrumpir
a Fernan Nuñez agora.
San. El Conde es este, señora,
yo le salgo a recibir.

Vase el Rey.

Te. No sè como he de poder,
Sol, dissimular mi pena,
porque estoy de tantas llena,
que se me han de conocer.
Que harè? como ò de que suerte
podrè hablar al Castellano?
Sol Fingiendo amor. *Te.* Es en vano,
quanto procuro su muerte,
Aunque la tengo traçada
por vn estraño camino.
Sol. De su fortuna imagino,
que te ha de dexar burlada.

Salen los Castellanos muy galanes, detras el Conde assi mismo galan de camino, el Rey, y otros.

San. Mucho me he holgado de ver
dad a la Reyna los braços.
Con. Dadme los pies. *Te.* Mil abraços
os quiero dar. *Con.* Yo ofreceros
De nueuo el alma y la vida.
Te. Venis bueno? *Con.* Quãdo os ve
tengo quanto bien deseo.
Sol. Dissimula. *Te.* Estoy perdida.
San. Alabòme, Conde amigo,
Fernan Nuñez vuestro azor,
y el cauallo de Almanzor.
Con. Ya no los vistes. *San.* Yo os digo
Que no vi cosa mas bella
desde que reyno en Leon.
Con. Vuestros, como el Conde, son,
la sangre es poco ofrecella
A mi Rey y señor. *San.* Conde
hagamos ferias. *Con.* Señor,
ningun humano valor
a mi obligacion responde.
Dellos os podeis seruir.
San. Conde, yo no he de querer,
y pues precio puede auer
de vn Rey se puede admitir.
Dareos mil marcos de plata.
Con. Como fueredes seruido,
mas del vuestro se ha corrido
mi amor, que interes le trata.
San. No puedo agora pagar,
mas hareos vna escritura.
Con. Vuestra palabra es segura.

San. Lo escrito quiero firmar.
Con. Con sola vna condicion
la escritura acetò. *San.* Como?
Con. Que si a los plazos que tomo
no cumplis la obligacion,
Cada dia que tardeis
le doble todo el dinero.
San. Hazer la escritura quiero,
Conde, como vos quereis.
Con. Gana teneis del azor.
San. Del cauallo mas, venid.

Vase el Rey y su gente.

Con. Ya voy: Reyna à Dios. *Ter.* Oid.
Con. q̃ mandais? *Te.* El grande amor
Que os tengo siempre imagina
en vuestro bien. *Con.* Bien lo creo.
Te. Sabed, Conde, que deseo
casaros con mi sobrina,
Que mi hermano don Garcia
Rey de Nauarra tambien
os quiere, Fernando, bien.
Con. Grande ventura seria
Merecer tan gran señora,
como doña Sancha es.
Te. Desto hablarèmos despues,
que estais muy de prissa agora.
Yo escriuire al Rey mi hermano,
y vos à Nauarra ireis.
Con. Por la merced que me hazeis
quiero besaros la mano.

Vase acompañandola, y sale Bartol, y Fenisa de labradora.

Bar. Esto ha de ser, que es mi gusto.
Fe. Bien me dezia mi padre,
que erades nobio con madre.
Bar. Ola justo veren justo
Se ha de her en vna casa
lo que mandare el señor.
Fe. Pues yo q̃ os hago? *Bar.* El amor
es liendre, paredes passa.
Fe. Linze se llama, ignorante.
Bar. Sea linze, ò licenciado,
este Mendo me da enfado,
no me le pongais delante.
Fe. Que tiene Mendo? *Bar.* Auer sido
donzella vuestro galan,
que perdigados estan
para despues de marido.
Que ay muger con destino
tal, que promete obligada
para empues de decentada,
como si fuesse tozino.
Fe. Malas malicias teneis.

Sale Mendo por vn lado y hazele señas a Fenisa.

Bar. Verà si lo digo yo:
Señitas? *Men.* Bartol me vio.
Bar. Pues bien Mendo, que quereis?
Men. Venia à saber si acà
vn poco de lumbre auia.
Bar. Aqui encenderse solia,
casème, y muriose ya.
Solo ha quedado la leña
para espaldas de vn bellaco.
Men. Leña Bartol? *Bar.* Ya la saco,
y boluereis como alheña.
Men. El ditruño os aconseja.
Bar. Fuera, *Fe.* Estaos quedo Bartol.
Bar. A fuera. *Men.* Pues voto al Sol,
que os he de tirar la teja.

Sale el Conde Ludouico de Lombardia, de peregrino con Camilo criado.

Lud. Que es esto? quedo, tened.

Fen. Deshonras tendran remedio,
Lud. No mirais que estoy enmedio?
Ba. No se espante su merced,
Que nunca vèn los zelosos,
mas pienso que menos vèn
los ofendidos. *Lud.* De quien,
ò por quien estais quexosos?
Fen. Desatinos son, señor,
de vn hombre, que por castigo
mio casaron conmigo
mis desdichas, y su amor.
Lud. Son zelos? *Fen.* zelos y antojos,
que no les hallo vocablo:
y telarañas, que el diablo
le ha puesto sobre los ojos:
Mas no serà mi marido,
al Cura me quiero ir,
diuorcio quiero pedir.
Ba. Loca està. *Fe.* Diuorcio pido.

Vase.

Ba. Andad con la maldicion,
pedid calostro, ò mastuerço.
Lu. Ella es braua. *Ba.* No ay esfuerço
de tan mala condicion.
Dichoso vos que a Santiago
os vais libre destos duelos.
Lud. Nunca ay paz adonde ay zelos.
Bar. Yo tengo mi justo pago:
Vais à Burgos? *Lud.* Oy querria
por ver al Conde. *Ba.* No vais,
si al Conde ver procurais,
porque està su Señoria
En las Cortes de Leon:
pero dexadme que siga
esta mi bella enemiga,
que me lleua el coraçon.

Vase Bartol.

Lud. Camilo? *Ca.* Señor. *L.* Que ha[...]
ver al Conde he deseado
desde que a España he llegado,
desde que a Italia dexè.
La fama de sus hazañas
me obliga a no me boluer
sin verle. *Ca.* En el detener
la satisfacion te engañas
Del voto que tienes hecho:
cumplele, y verle podras
quando bueluas, pues auràs
tu obligacion satisfecho:
Que menos podra tardar,
que tu en boluer de Santiago.
Lud. Bien dizes, si el voto pago
me queda despues lugar.
No irè a Italia sin que vea
al cauallero mejor
que oy tiene el mundo. *Ca.* Señor,
justamente en el se emplea
Tu deseo y alabança.
Lud. Es el Conde de Castilla
vna otaua marauilla,
que la misma fama alcança.

Vanse, y entran el Rey don Garcia de Nauarra, y Arista.

Gar. Contigo Arista, que tu fuiste al lado
del Rey don Sancho Abarca padre mio,
muerto a las manos de Fernan Gonçalez.

Aquel

Aquel soberuio Conde de Castilla
quiero comunicar este secreto.
Ari. Con mi lealtad silencio te prometo.
Gar. Hame escrito mi hermana, Arista amigo,
la Reyna de Leon doña Teresa,
que auiendo con el Conde en estas Cortes
tratado de casarle con mi hija,
ha sido con engaño, para efeto
de que viniendo a concertar las bodas
le pueda yo prender sobre seguro,
para darle la muerte que quisiere,
y estoy determinado a la vengança
de mi difunto padre, pues no puedo
hazerla sin peligro de otra suerte:
tal es el Conde de arrogante y fuerte.
Ari. Tengo presente aquel funesto dia,
que en hombros de lo noble de Nauarra
saquè del campo al Rey don Sancho Abarca:
y si deseo vida desde entonces
es solo por vengarme de aquel fiero.
Gar. Auemonos escrito, y en la vltima
nos resoluimos, que al concierto venga,
y que en Cirueña sean estas vistas:
pero por mas seguro, que traigamos
a cinco caualleros cada vno:
el vendra con sus cinco, mas yo pienso
lleuar ocultamente treinta y cinco,
de suerte que los cinco le reciban,
y los treinta le salgan al encuentro.
Ar. Prenderasle con ellos facilmente.
Gar. Sangre y amor me mandan que lo intente.
Ar. Disculpa tienes, justo amor te mueue,
la sangre de tu padre te da vozes.
Gar. Vamos a preuenir los caualleros.
Ar. Lleuen armas debaxo de las galas,
que es soberuio este Conde Castellano.
Gar. No fue jamas vencido de hombre humano.
Vanse.

[...]le el Conde y los cinco Caualleros.
[...]. Todos te dan parabien
del dichoso casamiento.
Con. Razon es que me le den:

el bien de Castilla intento,
porque esse tengo por bien.
Es doña Sancha tan bella,
y tan noble como veis,
Gon. Mil años viuas con ella.
Con. De que contentos esteis
bendigo mi buena estrella.
En Ciruena concertamos,
que nos auemos de ver.
Gil. Ya, señor, en ella estamos.
Con. Dame notable plazer,
que el Rey y yo nos veamos:
Que deseo esta amistad
por la desgracia passada:
todos las armas dexad.
Gon. Ramiro aquesta es mi espada.
Gil. Y esta la mia. *Ra.* Mostrad.
Con. Toma escudero la mia,
que jamas me la quitè
del lado, sino este dia.
Ra. Aqui a parte las tendrè.
Gon. Ya suena caualleria.
Nu. El Rey viene: mas no son
cinco aquellos escuderos,
que parece vn esquadron.
Con. Viue el cielo Caualleros,
que he sospechado traicion.
Nu. Ya arremeten. *Gil.* Esta ermita
podemos tomar. *Con.* Cerrad.
Ra. Quien traiciones exercita
es noble? â señor, tomad,
tomad, aunque solicita
Con dardos que me ha tirado,
las armas por la ventana.
Con. O buen escudero honrado.
Ra. Su muerte ò prision es llana:
brauo esquadron, todo armado,
pobre Conde el queda muerto,
la nueua lleuo a Castilla. *Vase.*

Sale el Rey y su gente.

Gar. De la ermita se ha cubierto,
Ari. Bien podemos combatilla.

Sale el Conde a la puerta, y sus caualleros las espadas desnudas.

Con. Aunque de mi muerte cierto
Me tengo de defender.
Gar. Serà tu defensa en vano,
que fuego sabre poner.
Con. Esso es de Rey? *Gar.* Castellano
culpado vienes a ser
En creer a tu enemigo.
Con. Yo tengo justo castigo.
Gar. Date a mi Real palabra
antes que las puertas abra
el fuego. *Con.* Haziendo testigo
A Dios del pleito omenage:
en manos de vn cauallero.
Gar. Si hago. *Con.* Pues Nuño baxe.
Gar. En tu mano hazerle quiero.
Nu. El cielo tu vida ataje,
como tengo aquesta mano,
si lo quebrares. *Gar.* No harè.
Date Conde Castellano
Con. La espada rindo, que fue
todo el temor Africano;
Mas suelta los caualleros.
Gar. Bueluanse a Castilla, y vamos
a Nauarra. *Gil.* Los primeros
murieramos. *Gar.* Ea partamos.
Con. Bien podeis todos bolueros.
Gon. Muerto voy. *Nu.* Yo tan ain
que viuo, y sin alma vengo.
Gar. Oy pienso quedar vengado.
Con. Señor, ofendido os tengo,
pues me aueis desamparado.

Vanse, y salen Bartol, y Marina.

Mar. Que faltas puede ponerte?
Bar. No sè, madre, si lo son,
mas sè que en esta ocasion
se va traçando mi muerte.
La paciencia se me agota,
pero he venido a creer,
que faltas deuen de ser,
pues que juego con pelota.
Mar. Bien dizes. *Bar.* En este juego
solo me ha dado pesar,
que me las venga a chazar
Mendo el hijo de Borrego.
Voto al Sol faltas me pone
mas que vna preñada tiene.
Mar. Con quien a prouarlas viene?
Bar. Madre, el mundo me perdone,
Que yerue en falsos testigos:
lo primero dizque soy
tibio, al dimuño la doy.
Mar. Malos Moros enemigos
De nuestra Fè Catolica
se la lleuen en volandas,
verà en las cosas que andas.
Bar. Y lo segundo publica,
Que soy riñon, y es que yo
riño mucho, porque quiero
no ser riñon de carnero,
aunque Mendo me topò.
Diz mas que soy dormilon,
y esso a ella le està bien,
y acomulame tambien.
Mar. Dilo. *Bar.* Hablãdo con perdõ.
M. Que? *B.* Que como mucho puerco
Mar. Ay. *Bar.* Dizelo por suzio,
que diz que estoy gordo y luzio,
y que de manchas me cerco.
Mar. Que gẽte es esta? *Ba.* Soldados.
Mar. Y Castellano esquadron.

Salen Gonçalo Diaz, Lope de Vizcaya, Gil Velasco, y Nuño Lainez.

Nu. Estos, Gil Velasco, son
aquellos montes sagrados,
Donde el buen Conde venia
à nouenas con Pelayo.
Gil. Solo en oìr me desmayo
su nombre. *Lop.* Aquel triste dia
Que perdi mi buen señor,
jurè de no me alegrar,
ni apartarme del pesar,
ni resistirme al dolor.
Gon. En esta sombrosa haya
Pelayo le apareciò.
Nu. Aqui conmigo llegò,
y con Lope de Vizcaya
Quando truxo los despojos
de los Moros Cordoueses.
Gil. Llorad funestos cipresses,
llorad alamos pomposos
La prision de nuestro Conde:
y vosotros, ruda gente,
que en este monte eminente
la naturaleza esconde,
Llorad vuestro Conde preso.
Mar. Què es lo que dizen, Bartol?
Gil. Eclipsate claro Sol
por tan amargo sucesso.
Por traycion queda en prision
el gran Conde de Castilla.
Bar. Madre, vamos a la villa,
que han preso al Conde a traicion.
Mar. A muesso señor? *Bar.* Si a fè,
no veis llorar sus fidalgos?
Mar. Si son estos Moros galgos?
Bar. Si fue con Moros, no sè:
Pero pues dizen traycion,
entre Christianos seria,
que en ellos la alebosia

no es fealdad, pues Moros son.
Mar. Vamos Bartol á llorar
nuessa desventura. *Bar.* Vamos.
Mar. Ya sin el amparo estamos,
que en paz nos hizo habitar
Estos montes solitarios.
Bar. Llorad, llorad labradores,
montes, fuentes, aues, flores,
rios del mar tributarios
Llorad con tierno dolor,
pues lloran sus infanzones,
que queda puesto en prisiones
el Conde nuesso señor.
Vanse Bartol, y Marina.

Gon. De que sirue llorar tan tiernamente,
ô valientes hidalgos de Castilla,
pues ya la tierra nuestra cuyta siente.
Ya el monte, la ciudad, la aldea, la villa
desmayan, viendo llanto en vuestros ojos,
no deis flaqueza, no, sino manzilla.
Aquel es el altar y los despojos
de los vencidos Moros Andaluzes,
que agora doblarán nuestros enojos.
Iuremos en las aras, y en las cruzes
cobrar nuestro señor, y sean testigos
del alto cielo las diuinas luzes.
De piedra hagamos vna estatua, amigos,
con la vandera y armas Castellanas
que assombre los contrarios enemigos.
Lleuemos por las villas comarcanas
el Conde asi para mouer la gente
desde el cabello negro hasta las canas
Entremos por Nauarra velozmente
con este Capitan de piedra, el hasta
leuantada en la mano diligente,
Que solo verle, aunque de piedra, basta
para que el mundo tiemble, y es mas firme,
que hombres el tiempo, q̃ no piedras gasta.
No puedo, no, dexar de persuadirme,
que tanto moucreis los coraçones,
que mi justa esperança se confirme.
Con esto cumplireis, claros varones,
con vuestra obligacion, ganando fama
en las propias, y barbaras naciones.

Salen los villanos, Auaricio, Mendo, Bartol, y Marina.

Bar. Escucharlos podeis desde esta rama.

Men.

*Men.*Librar conciertan a su preso Conde.
*Apa.*Iusta piedad a su señor los llama.
*Nu.*Qualquiera de nosotros te responde,
que moriremos en aquesta empresa,
hecho que a nuestra sangre corresponde:
Labrad la imagen, que essa selua espessa
de marmoles y plantas, dara alguna.
*Gil.*No la veran los enemigos presa:
En vn carro podreis como coluna
lleuarla luego que labrada quede.
*Lop.*La fortaleza vence a la fortuna.
Agora el juramento hazerse puede.
*Nu.*Iurais librar al Conde? *Todos.* Si juramos.
*Nu.*Vuestra lealtad a la Romana excede.
Hidalgos a Castilla no boluamos
sin el Conde jamas, pues ya tenemos
imagen que por el obedezcamos:
assi lo prometeis? *Todos.* Si prometemos.

Vanse, y quedan los Villanos.

*Bar.*Iuramento lleuan hecho
todos juntos a vna voz
de no boluer a Castilla
sin el Conde su señor.
Su imagene lleuar quieren
sobida en vn carreton,
dando obediencia a vna piedra,
para mas señal de amor.
Conuocar quieren la gente,
y mouer a compassion
los niños entre los pechos,
las hembras en la labor,
Los hidalgos en la plaça,
los Monges en Religion,
los viejos en los gouiernos,
los moços en su aficion,
En la tienda al oficial,
en el campo al labrador,
para que sigan al Conde,
que ha de lleuar el pendon
Con las armas de Castilla.
*Ma.*Resueltos van. *Apa.* Y es razon.
*Men.*Bartol tomemos las armas.
*Bar.*Mendo desposado soy:
Tomalas tu por entrambos.
*Apa.*Si fuera como los dos,
yo fuera a librar al Conde.
*Men.*Pondreme como vn relox,
Por no verte con Fenisa
riñendo por mi, Bartol.
*Mar.*Muchos moços del aldea
iran contigo. *Bar.* Y yo estoy
por irme tambien con ellos.
*Ma.*Dios te dè su bendicion,
Bartolico de mi vida,
y la mia enpues de Dios
te alcance. *Ba.* Madre si harà,
que poco a poco me voy.
Vanse.

Salen

Sale Ludouico el Cõde peregrino cõ vn Alcayde

Lud. Desde el punto, señor, que entrè en España
tuue intencion de ver al noble Conde
Fernan Gonçalez de Castilla inuicto,
por lo que allà en Italia nos contaua
la fama de sus hechos felicissimos.
Al. Puesto que Alcayde soy deste castillo
por el Rey don Garcia de Nauarra,
y su vassallo, como veis, no puedo
dexaros de dezir, que el Castellano
es el hombre mas fuerte, mas gallardo,
mas brauo, mas valiente, mas famoso,
que en España nacio, ni està en memoria
de hombres, ni libros desde el dia primero
que Hispan, ò que Tubal le dieron nombre.
Lud. Passè cerca de Burgos con intento
de verle, hablarle, y de seruirle en algo,
y supe que en las Cortes de don Sancho
Rey de Leon estaua el Conde entonces.
Passè a Galicia, y visitè al Apostol,
que honrando a España en Compostela yaze:
bueluo qual veis, y quando llego a Burgos
me dizen, que en Nauarra queda preso;
vengo a Nauarra, aunque cansado, y tengo,
si no me remediais, mas que impossible
este deseo, que me importa tanto
como la vida, que se cumpla agora.
Dareos mil escudos, y a las guardas
satisfarè, porque dexeis que pueda
si quiera en esta puerta hablarle y verle.
Soy noble, soy el Conde Ludouico,
soy estrangero, y bien podeis fiaros,
que no vengo en este habito a engañaros.
Al. Vos mereceis cumplir esse deseo,
y el Conde el gusto y el consuelo justo,
que de comunicaros se le sigue.
Entrad, que os doy licencia, y a las guardas
ruego lo mismo, y si no basta el ruego,
se lo mando tambien. *Lud.* Pagueos el cielo
tan gran merced. *Al.* Entrad seguramente,
que ya leuantan el rastrillo y puente. *Vase Ludo*

A se-

Dentro.
A señor Conde, â señor.
Sale el Conde con vna cadena. (ble
Quiê llâma? *A.* El Alcayde. *C.* O no
Alcayde. *Al.* Vuestra vida al doble
desseo por justo amor,
Que la del que os tiene aqui,
cierto gran señor que vino
de Santiago peregrino
os quiere ver. *Con.* A mi? *Al.* Si.
Con. Pues que le puede mouer?
Al. La fama de vuestro nombre,
porque es muy principal hombre.
Con. Piadoso deue de ser.
Al. Ya entra.

Sale Ludouico.

Lud. Es el Conde? *Con.* Soy
el Conde. *Al.* Hablad de espacio,
que yo me voy a palacio.
Lud. Mirandoos, señor estoy,
Que vos con aquesse talle,
y esse rostro soys el brauo
Fernan Gonçalez? no acabo
de alabar al cielo, y dalle
Mil gracias por este bien,
que en veros me ha concedido,
muchas leguas he corrido
por veros, pero tambien
Confiesso que estoy pagado
solo con aueros visto,
tanto que apenas resisto
las lagrimas. *Con.* No os he dado
Gracias de aquesta merced
porque en palabras no pago.
Lud. Yo vine en voto a Santiago,
y le he pedido, creed,
Vuestra vida, porque os amo
por fama tan tiernamente,
que a quien este mal consiente
maldigo, infamo y desamo.
Como os truxeron aqui?
Con. Vine a casarme engañado
de vna muger, que me ha dado
lo mismo que mereci.
Escriuiole al Rey su hermano
desde Leon con cautela,
escriuiome desde Estela
â Burgos el Rey tirano,
Nuestras vistas concertamos
cinco a cinco, truxe a cinco,
y truxo el Rey treynta y cinco,
y assi donde veis estamos.
Lud. Si, mas essa muger bella
que os truxo con tanto amor
no os haze fauor? *Con.* Fauor?
L. Haos visto? *C.* No. *L.* Y vos a ella?
Con. Tâpoco. *Lud.* En esso ha topado:
aora bien, pues yo he de hazer
que los dos os podais ver,
y desso voy encargado.
Quedad con Dios, que no quiero
dar que sospechar con vos.
Con. Cauallero, guardeos Dios,
dezilde que preso muero.
Lud. No me yrè sin que este dia
la mueuan prendas como estas.
Con. â Sancha, quanto me cuestas
por la gran desdicha mia.
Vanse.
Sal Estela dama y Sancha Infanta de Nauarra.
San. La cosa mas oluidada
de mi padre son mis bodas.
Est. Pues yo pienso que entre todas
ninguna es mas desseada.
Buela tanto la opinion
de tu celebrado nombre,
que no ay Principe, no ay hombre
que no te tenga aficion.
En Galicia, en Portugal,
en Asturias, en el mundo

ningun casamiento fundo,
que tenga grandeza igual.
San. Mira, Estela, en la muger
es tema desde que nace
el casar, mi padre haze
como Rey lo que ha de hazer.
Van estas cosas medidas
con mucha razon de estado.
Est. Y que harà aquel mal logrado
que te diera cien mil vidas?
Y vna que tiene le quitan
en vna escura prision?
San. Pesame que fui ocasion,
sus penas me solicitan,
Mas dizenme que es vn hombre
brauo, arrogante y Marcial.

Sale vn page.

Pag. A vuestra Alteza Real
vn hombre ilustre y sin nombre,
Que ha venido peregrino,
pide licencia. *San.* Diras
limosna. *Pag.* Yo no sè mas,
el te hablarà, pues el vino.

Sale Ludouico.

Lud. El Conde de Lombardia
soy, Infanta, que essos pies
pido. *San.* No es justo. *Lud.* Si es.
San. Leuantaos por vida mia.
Lud. Puedo os hablar? *San.* Es Estela
mi secretaria *Lud.* Yo he estado
con vn preso, y me ha pesado
que la causa no se duela
De los males que padece:
por su fama à verle vine,
que no ay hombre que no incline
à aficion lo que merece.
Luego que le vi, llorè
la crueldad de vuestro pecho,
por vos lo que veis ha hecho,
por vos le aprisiona el pie
Vna cadena pesada,
como a vn cautiuo de vn Moro,
por vos su Real decoro,
su talle y persona honrada
De Moros y de Christianos
desprecian dos guardas viles,
y come vn Christiano Aquiles
de las sobras de sus manos.
Por vos en pobre vestido
està el hombre mas galan,
y el mas fuerte Capitan
mas humilde y oprimido.
Que dira el mundo de vos,
si tal hombre por vos muere?
el os ama, adora, y quiere,
casados estais los dos.
Como lo podeis negar,
ni como podeis sufrir,
que al Conde dexeis morir
en tan infame lugar?
Castilla os està esperando
para hazeros su señora.
Est. No le digais mas, que llora.
Lud. Hombre soy, y estoy llorando
San. Que el Conde es tã gentilhõbre
Lud. Es vn Angel, viue el cielo.
San. Que tu me engañas rezelo.
Lud. Guarda el decoro a mi nombre
Mira, señora, quien soy.
San. Estela à la torre parte,
dile al Conde de mi parte
quan enternecida estoy.
Di que yo le sacarè
aquesta noche de alli.
Est. Alegre voy. *Lu.* Hazlo ansi,

Vase Estela.

que vida el cielo te dè.
Haràs vn acto piadoso,
por quien estatuas merezcas,
y en la fama resplandezcas
con nombre inmortal famoso.
Alabarante en el mundo

las lenguas y las historias
celebrandose tus glorias
por tierra y por mar profundo.
Las Griegas y las Romanas
en su triunfo te daran
lugar, y te alabarân
las barbaras y Africanas.
Yo me voy, que no querria
dar sospecha que dañasse
al Conde. *San*. O si ya passasse
este perezoso dia.
No sè como me has mouido
las entrañas. *Lud*. A Dios queda,
y antes del mar me conceda
lo que para el Conde pido.
Vase Ludouico.

San. No fueron vistos todos los queridos
De la Fama, el amor tiene despojos,
Que no han entrado todos por los ojos,
Caminos son del alma los oìdos.
Estauan mis sentidos diuertidos
Para sentir del Conde los enojos,
Y de su vista vino a darme antojos
Vn veneno escuchado en mis sentidos.
Los venenos beuidos hazen daño:
Pero quando escuchados los venenos
Se han dado a nadie con tan dulce engaño?
Ya tengo dellos los sentidos llenos,
Oìdo quiero al Conde, caso estraño!
pienso que visto le quisiera menos. *Vase.*

Salen el Alcayde y el Conde.
Al. Vos teneis esta ventura,
que todos os quieren bien.
Con. Pienso que el cielo tambien
fauorecerme procura.
Al. Esta donzella que os vio
es de la Infanta el secreto.
Con. Mucho se alegrò os prometo,
y gran consuelo me dio.
Al. Venia de parte suya?
Con. Por su gusto vino aqui.
Al. Mas podeis fiar de mi.
Con. Conozco la aficion tuya.
Pero que puedo dezir,
mas de que me visitò,
si ella a caso la embiò,
tambien lo pudo fingir.
Cansado estoy. *Al*. La cadena
es pesada, aqui os sentad.
Sientese el Cōde en vna silla, y salga la Infanta.
Con. Cadena amiga sonad,
cantemos yo y vos mi pena.
San. Alcayde? *Al*. Señora mia
que es esto? *San*. Dadme essa llaue.
Al. Señora. *San*. Ya el Rey lo sabe.
Al. Tendraleme à aleboſia.
San. Como se os puede tener?
en vuestro quarto os entrad,
ò essa vida. *Al*. Perdonad,
bien lo temi desde ayer,
Que entrò el peregrino aqui.
San. Despertad Conde. *Con*. Quiē es?
San. Vna muger. *Con*. Estos pies

me dad. *San.* Vos el hierro a mi.
De los vueftros que yo vengo
a facaros del caftillo,
Con. De vos no me marauillo,
mas de la dicha que tengo.
San Antes que os faque de aqui,
hazed al cielo teftigo
de que os cafareis conmigo.
Con. Sancha, yo lo juro anfi.
Vos fola fereis mi efpofa,
y de Caftilla Condefa.
San. Mucho efta cadena pefa,
venid, que es cofa forçofa,
Que yo os la ayude a lleuar.
Con. Soltad mi bien. *San.* Effo no,
lleuemosla vos y yo,
pues llaman cruz al cafar.
Con. Dadme licencia que os trate
efpofa. *San.* Tiempo tenemos
los cumplimientos dexemos
no venga el Rey y nos mate.
Con. Mientras viuo amor tan puro
como le puedo oluidar?
San. Bien me le podeis pagar. (ro.
C. En q? *S.* En quererme. *C.* Effo os ju

Ayudando a lleuar la cadena fe vaya, y falga con vn labrador Vgardo eftudiante de caça con vna ballefta.

Vg. Sabeis todo el monte bien?
Lab. Contadas fus ramas tengo.
Vgar. Deffeofo eftoy por Dios
de que a vn venado tiremos.
Lab. No ferà malo lleuar
quatro pares de conejos.
Vg. Hazedme por Dios plazer,
Dionis, de bufcarme vn cieruo.
Lab. Ya no los ay en los campos,
que fe han paffado a los pueblos.
Vgar. Pullas propio de villanos.
Lab. Con efto fe paffa el tiempo.
Vgar. Aun bien que a mi no me toca
habito largo profeffo.
Lab. A la fe, feñor Vgardo,
que eftan los venados lexos.
Pero fi efperais aqui
entre efte olorofo eneldo,
pues bulliciofo os combida
efte fonoro arroyuelo,
Yo os le echarè por acà.
Vgar. Sobre eftas flores me acuefto.
Lab. Yo voy, *Vgar.* La mañana fale
veftida de rafo y velos
blancos, azules y rojos,
con girones de oro enmedio,
hermofo amanece el dia.

Sale el Conde y la Infanta teniendo la cadena.

Con. Infanta el peligro es cierto.
San. Poco auemos caminado
mas no es tan poco, fi el pefo
del hierro, y el yr a pie
fe mira. *Con.* Tuyo es el yerro
que afsi la quieres lleuar.
San. A peligro nos ponemos,
ay Conde, como entra el dia
de fer en el monte prefos.
Con. Pues paffemosle, mi bien,
entre eftos robles y enebros.
San. Si, mas què has de comer tu?
Con. A ti, que eres mi fuftento,
comerete con los ojos
con que te adoro y refpeto.
San. Que yo te diera mi fangre,
Puedes tu tener por cierto.
Con. Lo mifmo, mi bien, me has dado
que es la vida que poffeo.
Vg. Viue Dios, que es efte el Con

que tenia en Castro-viejo,
preso el Rey, y esta la Infanta.
Con. Si es gente, perdido quedo.
Vgar. Traydor Conde, donde lleuas
la hija del Rey? *Con.* Yo lleuo
mi esposa. *Vgar.* Con esta vira
tengo de passarte el pecho.
C. Tente amigo. *San.* Amigo escucha
joyas y diamantes tengo
que darte. *Vgar.* Pues solo a vos
de todas las joyas quiero,
y os tengo de descubrir,
sino es con este concierto.
Con. â traydor. *San.* Oyeme aparte.
Vg. q̃ quieres? *San.* Yo vengo en ello,
que es justo saluar las vidas,
aunque el honor fuesse el precio
pon la ballesta en la tierra.
Vgar. Dame essas manos que beso
mil vezes. *San.* Conde, señor,
apriessa que aqui le tengo.
Vg. O traydora. *San.* No ay huir
presto, señor, pre sto, presto.
Con. Pesa la cadena mucho.
Vg. Piedad. *Con.* Su cuchillo mesmo
seruira para su muerte.
Vg. Iustissimamente muero.
San. Aqui està, Conde, el cauallo
subid, y en el caminemos
los dos juntos a Castilla,
que es por todo estremo bueno.
Con. Tres direis, con la cadena,
Pero yo mayor la lleuo
de tantas obligaciones,
mas es de oro, no es de hierro,
ni es possible que me pese,
porque està en el alma el peso.

Vase, y entran los Castellanos.

Gon. Notable gente lleuamos,
las ciudades se despueblan,
y las campañas se pueblan
mas de lanças que de ramos.
No ha quedado labrador,
quanto mas hidalgo noble,
ya con hierro, ya con roble,
sin que al Conde su señor,
Aunque de piedra, no acuda.
Gil. Cosa es de ver, que obedientes
vienen tantas varias gentes,
Gonçalo, à vna piedra muda.
Lop. Ya estamos vna jornada
dentro en Nauarra, y Garcia
duerme. *N.* Dios nos trayga el dia
que aquesta imagen helada
Por nuestro Conde troquemos.
Gon. Que rica transformacion!
Nu. Ya el carro llega. *Lop.* Estos son
los soldados que tenemos.

Alçase vna cortina, y vease vn tabladillo con dos ruedas, y el que hiziere al Conde puesto en el, como estatua con vna vandera en las manos, que luego se puede quitar.

Nu. â Conde, que tanto amor
à tus Castellanos deues.
Lop. Cifrando en palabras breues
el que nos deues, señor,
Nos espantamos de ti,
que aunque de piedra no hables,
viendonos firmes y estables,
mas que la que viene en ti.
De nueuo otra vez juramos
no dexarte hasta librarte,
y de morir, ò sacarte
de la prision, que a esso vamos.
Gil. Cubrilde, y caminarèmos,
que refresca el ayre. *Gon.* Ay cielo!
Cubranle.

quando el vltimo consuelo
con tu libertad tendremos
Mas que hombre, y que muger
de aquel cauallo se apean?
Nu. Cosa que los Condes sean?
Lop. Ay Nuño, no puede ser,
Que le tienen bien guardado,
y la Infanta està oluidada
de que la tiene obligada
del Conde el misero estado,
Pues que por su causa fue.
Gil. Ellos son, que lo dudais?
Castellanos, no sufrais
que vna estrella venga apie.
Con. Que es esto, vassallos mios?
Nu. Que no ay quiē te pueda ha-
q̃ el plazer, como el pesar(blar,
buelue nuestros ojos rios.
Gon. Cadena, Conde y señor?
Con. En tan buenos hōbros viene,
que mas precio que oro tiene.
San. Las fuerças deuo al amor.
Gil. Dadnos a todos los pies,
Condesa y señora nuestra.
Con. Esta es la señora vuestra,
y nuestra tambien lo es.
Ella me dio libertad.
Lop. Viua doña Sācha. *Tod.* Viua.
Lop. Llenos de laurel y oliua
entrareis en la ciudad,
Porque la imagen quitada
en su lugar os pondremos,
y todos cantando iremos,
que es Castilla restaurada.
Salen los musicos delante cātando.
Conde vos dais à Castilla,
y la Infanta nos dà à vos,
qual nos dà mas de los dos?

ACTO TERCERO.

Sale el Rey don Sancho de Leon, Fernan Nuñez, y Caualleros.

Rey. Años ha que no ha venido
Fernan Gonçalez a verme,
deue de querer traerme
a la memoria su oluido.
O por lo menos, que entienda
que me niega el vassallage,
porque a el y a su linage
retar de traydor emprenda.
Que la obediencia negada
a quien le ha dado a Castilla
no le assegura en su silla
de la infamia, y de la espada.
Fer. Incurriendo en la primera,
la segunda le amenaza.
Rey. Yo he dado, fidalgos, traça
de que venga aunque no quiera.
Que las cortes que he fingido
solo para efeto son
de que pague en la prision
tan inobediente oluido.
Fer. Bien tienes que castigar
los agrauios que te ha hecho.
Rey. Este vassallage y pecho
me deue el Conde pagar,
O ha de quedar por traydor,
cosa indigna de quien es,

y como digo despues
para castigo mayor.

Sale el Conde, Nuño Lainez, y Gonçalo Diaz.

*Con.*Mala señal, Caualleros,
no me recibir ninguno.
*Nu.*No embiara el Rey alguno
de sus muchos escuderos?
Tanto quiere atropellarte?
*Con.*Esta fuerte obligacion
que reconozco à Leon,
para esta humildad es parte.
Bien sè al peligro que vengo,
el Rey enojado està.
*Fer.*El Conde ha llegado ya.
*Rey.*Dexalde. *Con.* Sospechas tengo.
*Gon.*Ni se rie, ni se mueue.
*Con.*La grauedad del semblante
me ha dado indicio bastante,
haga el valor lo que deue.
Deme vuestra Magestad
la mano a besar. *Rey.* No quiero,
que no sois vos Cauallero
digno de mi voluntad.
*Con.*Pues la mano me retiras
quando a besartela voy?
*Rey.*Con vos enojado estoy.
*Con.*Esso serà por mentiras.
De Caualleros alebes,
aduladores villanos,
congraciadores liuianos,
de hablar largos, de obrar breues.
Hombres que oy estan conmigo,
y en tu seruicio mañana,
ya en mi tierra Castellana,
ya en las Asturias contigo.
Destos, aunque esten presentes,
no escuches cosas ningunas,
que son amigos a lunas
con menguantes y crecientes.
Que alguno te aurà informado
que aurà en mi mesa comido.
*Rey.*Yo sè, que ninguno ha sido
de los que tengo à mi lado.
*Fer.*Conde, hablad como deueis,
que entre aquestos Caualleros
no ay hombre de essos azeros.
*Con.*Si, porque no los teneis.
*Rey.*Ea Conde, que no es ya
tiempo de brios ferozes,
no metais el pleyto a vozes.
*Con.*No harè, pues tan claro està.
*Rey.*Vos os aueis rebelado,
dos años ha que à Leon
no venis con ocasion
de alçaros con el Condado.
Y tras esta rebeldia,
con achaques de la guerra
que haze el Moro en vuestra tierra,
osais entrar por la mia.
Mis vassallos se me quexan
de que os sufro, y que robais
sus casas. *Con.* Mal me tratais,
pero tal os aconsejan.
*Rey.*Conde, yo tengo de vos
muchos muy grandes agrauios,
los Castellanos resabios
me aueis de pagar, por Dios.
Estais ya muy arrogante,
porque no reconoceis
que el Condado me deueis.
*Con.*Por los que teneis delante,
Que os dizen esso de mi,
que yo en mi vida, señor,
neguè el feudo, y el amor
à que obligado nacì.
Nacen todas essas quexas
de consejeros villanos,
que ay criados como alanos
que siruen a las orejas.
*Rey.*Conde, vos me aueis de dar,

fin que salgais de Leon,
cump[illegible]da satisfacion
juezes se han de nombrar.
No aueis de salir de aqui
sin darme fiadores. *Con.* Ya
que esto declarado està,
Rey, dadmelos vos à mi,
Que acà me teneis mi hazienda,
deuda de plazo passado
por escritura obligado,
y vuestra firma por prenda.
De mi cauallo, y açor
no se os deue de acordar,
pues si os tengo de pagar,
me aueis de pagar, señor:
Que si vos no me pagais,
no tengo de que poder
agora satisfazer
los agrauios que contais.
No vengo de sangre yo
que nadie podra retarme
de traydor, por leuantarme
con lo que nadie me dio.
Pagadme, y os pagarè
lo que de mi os han contado
muchos que os han engañado,
a quien yo castigarè.
Rey. Ay atreuimiento igual!
prendelde. *Fer.* Dadme la espada.
Con. A vos, hidalgo embaynada
no, que pareciera mal.
A solo el Rey de Leon
deue el Conde de Castilla
dar con vayna la cuchilla,
de España restauracion.
Que si à Pelayo le deue
el principio, el medio à mi,
que en Mora sangre teñi
de Guadarrama la nieue.
Rey. Metelde en essa prision.
Vase el Rey.
Con. Como fueredes seruido,
que assi dirán que he venido
a las cortes de Leon:
Y vos lo sois para mi
harto mas que no Leonès:
Nuño, lo que passa vès,
dilo a la Condesa assi.
Nu. â señor, que tu lealtad
te pone en desdichas tales.
Con. Esto han de hazer mis iguales,
morir, y tratar verdad.

Varse, y salen Bartol, Aparicio, y Mendo

Bart. Oy al monasterio viene
a nouenas por el Conde.
Ap. Pues dõde està el Cõde? *B.* Dõde
donde gran peligro tiene,
Que dizque es ido a Leon,
de lo que en estremo pesa
a nuessa ama la Condesa
que le tien grande inficion.
Men. Pues que le ha de hazer el Rey?
Bar. Prenderle, mal informado
de embidiosos de su estado.
Men. Diera vn macho, diera vn buey
por ir al lado del Conde.
Ap. Que hizieras? *Men.* Morir cõ el
como vassallo fiel.
Apa. Esso à tu lealtad responde:
Todos le aman. *Bar.* No ay señor
en el mundo tan amado.
Men. Ya la Condesa ha llegado.
Bar. Muestrele el valle su amor.
M. Como? *B.* En hazerle vn presente
mientras las nouenas haze
del cabrito que aun no paze,
y es de leche solamente.
Del candido nateron
en blanca mimbre aforrado,
de

del bezerrillo manchado,
y del gruñidor lechon.
Del queso añexo, que apenas
sufre el cuchillo derecho,
cuyas cortezas se han hecho
de pescueços de morenas.
Del vino que niño viene
con la claridad que empieça,
y despues en la cabeça
dize los años que tiene.
De las frutas de los robos
del campo cereza y haba,
del arrope, que llamaua
mi abuela sangre de bobos.
Que con esto y con hazer
vna dança montañesa
nos mandará la Condesa
que nos vamos à pazer.

Salen la Condesa, Gil Velasco, Lope de Vizcaya y criados.

San. Ya que tan contenta estaua
de ver que el Conde me dio
à mi padre, por quien yo
tan justamente lloraua.
Que como veys le tenia
en prision, despues de auer
vencido el mayor poder,
y la mayor valentia.
Quiso mi fortuna airada,
que fuesse en esta ocasion
à las Cortes de Leon
de mi ventura agrauiada.
Adonde mal informado
el Rey puede ser que intente
su muerte ò prision. *Lop.* la gente
que tiene Sancho à su lado
Mira las cosas del Conde
con embidia de tal suerte,
que han procurado su muerte,
mas siempre vemos que adonde
Tiene imperio la verdad
no puede preualecer
la mentira. *San.* Puede hazer
con nubes de escuridad,
Que estè la verdad cubierta,
y padezca el inocente.
Gil. El Rey, señora, es prudente,
y aurà cerrado la puerta
A la lisonja y malicia,
que no ay virtud en los Reyes,
como obseruancia en las leyes,
fortaleza en la justicia.
Bart. A vuestra gran señoria
de rodillas està sierra,
digo la gente que encierra,
y por sus contornos cria,
Quiere, mientras tiene aqui
estas benditas nouenas,
aunque asaz como colmenas
oy sus azemilas vi,
Hazerle vn presente rico,
que segun oì dezir
oy cargado ha de venir
de proa à popa vn borrico.
Ello es pobreza en verdad:
pero solo nos anima,
que por repostero encima
traeremos la voluntad.
San. Yo os lo agradezco, serranos.
Bar. No sino no lo agradezca,
mas porque no se entristezca
con chismes y cuentos vanos.
Que mire, en cierta comida
dixo el Cura, que creyeran
todos, que los chismes eran
tropezones de la vida.
Y assi escusando molestias
los aconsejaua à aquellos,
que se desviassen dellos,
como de cozes de bestias.

Aguardese aqui, y verá
que dança que le traemos,
que como guerras tenemos,
dança de espadas será.
Ea Aparicio, que hazeys?
tocadnos el tamboril.
Apa. Ea, Mendo, llama à Gil.
Ma. Quãtos son menester? *Apa.* Seys.

Vanse.

San. Ay Velasco, quantas vezes
persuadi al Conde tomasse
seguro del Rey, y entrasse
sobornando los juezes
En su causa apassionados;
no ha querido sino yr
solo en su fee, ni escriuir
à muchos que tiene aîrados.
De que ha seruido el rigor?
y pues dizen que los sabios
dan gracias por los agrauios,
el darlas fuera mejor.
Gil. Señora, no es tiempo agora
que anticipeys el quexaros.
Lop. No querays desconsolaros
antes de tiempo, señora,
Que el Conde boluerá presto
de las Cortes de Leon,
aunque embidiosa passion
tan mal con el Rey le ha puesto;
Pero gente viene aqui.
Gil. De camino son por Dios.
Lop. De todos se alexan dos.
San. Son nuestros? *Lop.* Señora si.

Sale Nuño y Gonçalo Diaz.

Nu. Si basta, gran señora, la tristeza
que ves en nuestros rostros y semblantes,
esfuercese a sufrir tu fortaleza,
tan enseñada à casos semejantes.
Gon. Pues no ay en ti la femenil flaqueza,
sino el claro valor de hombres constantes,
oye con el este mortal sucesso.
San. No lo digays, el Conde queda preso.
Nu. Preso queda, señora, que traçada
tenia su prision el Rey. *San.* El cielo
no me engañaua el alma. *Gon.* Ni engañada
estuuo la del Conde en su rezelo:
pero siendo forçosa la jornada
vencio à la vida la opinion. *San.* Que yelo
discurre por mis venas, yo soy muerta,
cierta del mal, y del remedio incierta.
Lop. Señora, ya está hecho, no podia
escusarse de yr à Leon el Conde.
Gon. El Rey aîrado en su opinion porfia,
y en dura carcel sin razon le esconde,
hazele cargos desta rebeldia:

pero

pero à todas sus quexas le responde,
que le pague la deuda en tiempo breue
del azor, y el cauallo que le deue.
El Rey està confuso, aunque procura
dissimular, que sabe que ha firmado,
de su nombre vna publica escritura,
y que el plaço ha dos años que ha passado;
y quererle pagar serà locura,
corriendo el precio del azor doblado
de vno en dos, de dos en quatro, y luego
vn infinito laberinto ciego,
Pues teniendole preso harà de suerte,
no pudiendo pagar, que sea la paga
darle con hierro, ò con veneno muerte.

San. No querrà Dios q̃ vn Rey trayciones haga:
ò nobles Castellanos, nacion fuerte,
que premio puede auer que os satisfaga
la jornada à Nauarra, y aquel carro
que pisò las aristas del Nauarro?
Mas que pòdia seruir auer librado
al Conde vuestro dueño en esse trance,
si agora le dexays desamparado,
pues no ay por donde libertad alcance?
yo dexarè las dueñas, y el estrado,
dadme vna espada, y vn arnes que trance,
y vamos à morir, ò a darle vida,
pues no ha de darle à quien por bien le pida.
Si me seguis quinientos Caualleros,
que en algun monte dexarè escondidos,
yo librarè mi esposo, y vendrè à hazeros
testigos de mis hechos nunca oydos:
yo no tengo tesoros que ofreceros,
sino obligaros con que soys nacidos
de padres que os han dado essa nobleza.

Nu. A quien no animarà tu fortaleza?
Mira el trage que quieres, que por todos
ofrezco los quinientos bien armados,
todos nobles, y sangre de los Godos.

San. Valdràn por quinze mil determinados:
por el camino os contarè dos modos,
para librar al Conde imaginados.

Gon.

*Gon.*Guardete Dios,que ya tu nombre llama
el amor conjugal a eterna fama.

Salen los villanos con vna dança de espadas.

*Bar.*Por aqui,Sancho Perol,
que por aqui va la dança:
tañe Aparicio. *Ap.*No alcança
tanto el aliento,Bartol.
Dadme con que remojar
la flauta. *Men.*Voto a mi sayo
que se van a san Pelayo.
*Ba.*Oygan,y veran dançar.
*Men.*Llorando va la Condesa.
*Ba.*Que diabros ha socedido?
*Men.*Habla con el mas comprido.
*Ba.*Escuche la dança nuessa,
Señor,que de estar parados
se resfrian los dançantes.

Vanse poco a poco tristes, hablando los Caualleros con la Condesa.

*Nu.*No son fiestas semejantes
para tiempos de cuidados.
*Ba.*Pues vea siquiera alguno,
que ya le quiero soltar.
*Nu.*Agora ya no ay lugar.
*Bar.*Como no? soltarè vno.
*Nu.*Andad,buen hombre,con Dios
q̃ està el Conde preso. *Ba.*Guarda
Men. Poco el mal tras el bien tarda.
*Bar.*Andan muy juntos los dos:
Pero ha de quedarse en seco
la dança? *Men.*Desnudo estoy.
*Ba.*Tocad. *Mẽ.*Quatro bueltas doy.
*Bar.*Soltaldos todos,Berrueco.

Hagan vna dancilla de espadas.
Peranton dame de las vuas.
Peranton que no estan maduras.

Vanse con relinchos, y sale doña Teresa Reyna de Leon, y Fernan Nuñez.

*Ter.*Si el cielo no permitiera
la prision del Castellano,
porque viniendo a mi mano
vengar mi padre pudiera,
Claro està que le librara,
como en Nauarra. *Fer.*Señora,
vuestra Alteza tiene agora
toda sù vengança clara.
No quiso el cielo que alli
muriesse,porque viniesse
donde a sus ojos muriesse.
Ter. Ya tengo al villano aqui.
La traycion de mi sobrina
doña Sancha mereciera
castigo,sino tuuiera
disculpa,que amor inclina.
Corra por cuenta de amor:
pero el Conde en este lance
no es bien que disculpa alcance,
sino vengança y rigor.
*Fer.*Graciosa tema ha tomado
en la prision. *Ter.*De que modo?
*Fer.*Tiene su derecho todo
en vna deuda fundado
De vn cauallo y vn azor.
*Ter.*El Rey pudiera escusar
de comprarlos,y de dar
por ellos tanto valor,
*Fer.*Ya los mil marcos de plata
millones dellos seran,
porque doblandose van
quanto el pagar se dilata,
Plega a Dios que esta inuencion
no le aproueche a Castilla.

Sale el Rey, y la Reyna, y gente.

Re. Por Dios que me marauilla,
la condesa está en Leon?
Ter. Que es esso, señor? Re. Agora
me dizen, que la Condesa
de Castilla, que me pesa
de verla por Dios, señora,
Está en Leon, con intento
de verme. Ter. Querraos mouer
con llorar, y con hazer
desta prision sentimiento.
Y vos muy tierno dareis
alma, fè, y oìdos viles
a lagrimas mugeriles.
Re. Yo Reyna? ya lo vereis.
No vendrà, no mi sobrina
à pedirme su marido,
que ya por voto he sabido
à Santiago peregrina.
Que no es milagro, que tenga
congoxa de su prision.
Ter. No es possible que a Leon
con otros intentos venga.
Mirad la sangre vertida
del Rey por su mano infame.
Re. No es menester que me llame
mas sangre, que vuestra vida.

Sale vn criado.

Cr. La Condesa de Castilla
te viene a ver. Ter. Yo no quiero
verla aqui, allà dentro espero.
Re. Llega, Fernando, otra silla.

Vase la Reyna, y sale la Condesa en habito de peregrina, con vn bordon, y vna esportica en el braço.

San. Despues de besar los pies
tio y señor, como deuo,
à vuestra Alteza Re. Sobrina,
que habito es este, que es esto?
San. El que deuo a mis desdichas,
y el que ya por voto lleuo,
como viuda de vn hombre
en vuestra desgracia muerto.
Despues, señor, como digo,
de que mil vezes os beso
los pies, vengo a suplicaros
por el mucho parentesco
Me otorgueis, señor, en don
que pueda, pues no es deseo
injusto, esta noche sola
ver â mi marido preso.
Que bien creereis, que me pesa
de que por malos consejos
os aya el Conde ofendido,
ò por los que a vos os dieron.
Bien sabeis que las mugeres
no son culpadas en esto,
ni entienden de guerras, ni armas,
ni de agrauios, ni de retos.
Allà estan en su labor,
pero los malos sucessos
siempre vienen a sus ojos,
que siempre lo pagan ellos.
Doleos señor, de mi,
porque solamente quiero
ver a mi esposo. Re. Sobrina
vuestro marido es soberuio,
Mas tiene de fiero y brauo,
que de prudente y de cuerdo:
muchos agrauios me deue,
muchos pesares me ha hecho.
Yo le he prendido con causa,
es mi vassallo, es sugeto
a mi Corona, yo soy,
Sancha, de su estado dueño.
Leon le dio esse Condado,
bien lo agradece. San. Yo creo,
que os sobra, señor, justicia,

Dios sabe lo que padezco.
Todo su negocio es armas,
todos piensa que tenemos
los coraçones de marmol,
y las entrañas de azero.
Mas que puedo hazer, señor,
ya es mi marido, no puedo
dexar de amarle, aunque es malo,
paciencia, Dios le harà bueno.
Re. Condesa, por ley diuina,
y humana teneis a hazerlo
obligacion, esta torre
le tiene en palacio preso,
que no le he tratado mal.
San. Podre, señor, entrar dentro?
Re. Ola guardas, ola Alcayde?

Sale el Alcayde y dos guardas.

Al. Señor. *Re.* En el aposento
del Conde dexad entrar
a mi sobrina, que quiero
hazerle aqueste fauor.
San. Pagueos tanto bien el cielo.
Re. Bien parece que venis
à ver preso. *San* Es porque vengo
con esportilla, señor?
Re. Es por ventura sustento?
San. Para que vos me le deis
de limosna. *Re.* Alçaos del suelo.
Al. Ya sale el Conde, señor.

Sale el Conde con vnos grillos.

Con. Condesa. *San.* Mi bien, q̃ os veo?
Con. Que sayal es este? *San.* Voy
à Santiago, y por vos vengo
en el habito que veis.
Re. De mirarlos me enternezco.
San. Señor, quitalde los grillos,
mandadselo a los porteros
siquiera por esta noche,
que verle libre desseo,
pues mal podra, ya entendeis,
cauallo que no està suelto,
como dizen en Castilla.
Re. Ola, quitadselos luego,
y en la mañana tambien
tendreis cuenta de ponel os.

Vase.

San. El Rey se fue. *Al.* Llegad Cõd.
Los pies. *San.* Quitadselos presto,
Quitanle los grillos.
que aunque por tan poco sea,
huelgo de verle sin ellos,
y tomad esta cadena,
Alcayde amigo, a quien pienso
agradecida mostrarme,
si al Conde en Castilla veo.
Vos portero estos escudos,
vos dad à las guardas estos,
y perdonad que esto os doy
conforme el habito muestro
preso el Conde mi señor,
que es todo el bien que posseo,
solamente esta cestica
llena de esperanças tengo.
Al. Dios le darà libertad.
San. Ay amigos a esso vengo,
esso pido, esso procuro,
oye aparte. *Con.* Estoy suspenso,
ya con el bien de mirarte,
ya con pensar que no puedo
temer la muerte, mis ojos,
pues que me retrato en ellos,
como vienes desta suerte?
San. Conde, en esse monte dexo
quinientos hombres armados,
que el menor vale por ciento,
todos los mas ricos hombres,
de limpia sangre, y entre ellos
L ras, Manriques, Velascos,
Castillas, Laynez, Sueros,

Diaz

Diaz, Pelaez, Tenorios,
Vegas, Somozas, Peredos,
Melendez, Ordoñez, Arias,
Prados, Estenañez, Mendos,
Nuños, Aluarez, Rasuras,
Anzures, Nauarras Tellos,
y otros muchos que no digo,
y todos con juramento
de auenturar dos mil vidas.
Con. Pues mi bien para que efeto?
San. Entra que es tarde y verás
mi notable pensamiento,
en esta cestilla traygo
vna daga, que no puedo
Darte otras armas. *Con.* Esposa
con las armas poco haremos.
San. Pues entra sabras la industria.
Con. Que justo agradecimiento
Te dará el Conde, señora,
de dos vidas que te deuo,
quien de las mugeres dize
villanos atreuimientos,
No culpe por vna ingrata
lo que a mil buenas deuemos,
porque diziendo verdades
que les deuemos es cierto
El gusto quando viuimos,
la vida quando nacemos,
el dolor quando nos paren,
quando nos crian el pecho.
El honor quando son castas,
y si nosotros queremos
seruir con ellas a Dios,
aun les deuemos el cielo.

Los dos se vayan y queden alli el Alcayde y guardas.

Al. Ellos se entraron ya, guardas alerta,
no os ciegue el oro fino Castellano,
ni la tengais por vn instante abierta.
Gu. 1. Descuyda tu famoso Altamirano,
y duerme a suelto sueño, que las velas,
son grullas con las piedras en la mano.
Al. Quedaos a Dios. 2. Alerta centinelas.
1. En que hemos de passar la noche, Ordoño?
2. En que? en dormir y en preuenir cautelas.
1. Breues las haze el tiempo. 2. El seco Otoño
nos las promete largas y pesadas.
1. En cosas de palacio soy visoño.
2. Las frias noches del Inuierno eladas
se pudieran passar contando historias
del Conde, en todo el mundo celebradas.
Dexando de los Moros las vitorias,
que cosa iguala á ver que en desafio,
para mayor aumento de sus glorias,
Matasse al Rey Abarca, cuyo brio
de Aquiles tuuo la opinion famosa,
y luego por las margenes del rio

Dexó

Dexò tendido al Conde de Tolosa,
que vino en su fauor, de solo a solo.
1. Hazaña fue notable y espantosa.
2. Y su suegro tambien de Polo a Polo
valiente Cauallero, el que corrido
de que su hija con engaño y dolo
Sacasse al Conde, le emprendio, y vencido
salio tambien, y estuuo treze meses
preso en Castilla. 1. Dizenme que herido
Salio el Conde tambien. 2. Si tu supiesses
de la suerte que el trata las heridas,
no es mucho que por marmol le tuuiesses.
Parece que le quedan dos mil vidas,
quando a tantos peligros se auentura.
1. Mucho el valor de doña Sancha oluidas.
2. Compiten el valor y la hermosura
con la piedad en essa bella dama,
que adora al Conde y que su bien procura,
Quantas corona de laurel la Fama
no igualan su valor. 1. Cosa es que admira
ver lo que al Conde quiere, adora y ama.
2. Ya el luzero clarissimo se mira
las escalas subir del Orizonte,
y el carro hermoso las estrellas gira.
No tardará de entrar por aquel monte
la embaxadora del hermoso Febo.
1. Primero que del Indio se trasmonte,
Ay hora y media y mas. 2. Essas le deuo
al sueño justamente. 1. Vn golpe han dado.

Dentro.

2. La Condesa llamò. *Con.* Cuydado lleuo.
San. Abrid porteros, que aunque estoy al lado
del Conde mi marido, no querria,
que aqui me hallasse el Sol. 2. Gentil cuydado,
quien ama y goza el bien, no teme al dia.
San. Si teme, si ay peligro, abrid la puerta.
1. Andad con Dios, salid, señora mia.

Sale el Conde con el bordon y la cestilla vestido con el habito peregrino de la Condesa.

2. Verguença lleua. 1. Desso va cubierta.

2. Pues

2. Pues no tiene porque siendo su esposo.
1. Ya el Alua tiene la del cielo abierta,
ya fugitiuo el carro temeroso
Surca otro cielo con la rueda elada,
y recoge las luzes pressuroso.
2. La soñolenta noche desgreñada
huye del claro Sol con pies de sombra
en hurto, en sueño, y en temor bañada.
Ya se descubre en esmaltada alfombra
tendida la gran tierra, y al arado
el rudo labrador los bueyes nombra.

Sale el Alcayde.

Al. Amigos està el Conde leuantado,
que quiero que le echemos las prisiones?
2. La Condesa, señor, ha madrugado,
Que antes que el Alua abriesse los valcones,
que ponen los Poetas en Oriente,
salio a cumplir sus santas estaciones.
Al. Tan presto? 1. Si señor. *Al* Por dicha siente
que la vean al lado de su esposo,
en carceles de amor humildemente,
â Conde mi señor, â valeroso
Fernan Gonçalez, pesame de daros
tal almuerço, señor, pero es forçoso,
no me puedo escusar de aprisionaros,
Asi lo manda el Rey.

Sale la Condesa sola en jubon y manteo rico.

San. Los pies son estos,
poned los grillos si quereis vengaros
a mas hierro los tiene amor dispuestos.
Que me mirais? yo soy, el Conde es ydo,
mis habitos le di, que lleua puestos.
Al. â cielos, gran traycion! yo soy perdido.
Infames como es esto? 2. Estoy elado.
1. Y yo de ver su engaño sin sentido.
2. Señor, vna muger nos ha engañado,
San. Asi lo dixo Adan, y era discreto.
Al. Riete bien pues que nos has burlado,
mas tu quedas por prenda, y te prometo.

San. Que puedes prometerme, noble hidalgo,
que estando el Conde libre tenga efeto?

Sale el Rey y Fernan Nuñez.

Rey. Que es esto? *San.* Yo que a recebirte salgo,
en vez del preso Conde mi marido,
que por el quedo, aunque tan poco valgo.
Rey. Quedo, tened, el Castellano es ydo?
? . Los habitos tomò de la Condesa,
y antes del Alua nos burlò atreuido.
San. Señor, si quedo yo, de que te pesa?
no tengo yo garganta que me cortes,
no estoy adonde estaua el Conde presa,
El Conde mi señor vino a tus Cortes,
las Cortes se acabaron, ya es partido.
Fer. No te acierto a dezir que te reportes.
San. Qui se librar al Conde mi marido,
a exemplo de Michol. *Rey.* Condesa honrada,
hazaña vuestra, y justa hazaña ha sido,
Vos estareis conmigo disculpada,
las guardas no, vos quedareis famosa,
y a par de Grecia y Roma celebrada,
Vos aueis hecho la mas justa cosa
que os pudo dar glorioso nombre y fama,
mas para mi la mas cruel y odiosa.
Pero si a vos la siempre verde rama
de laurel ciñe por hazaña ilustre,
à pretenderla la ocasion me llama.
No quiero yo que mi valor deslustre
el castigaros, no, mas que el honraros
me dè con vos en las historias lustre.
Yo quiero, doña Sancha, perdonaros,
que de vos y del Conde bien pudiera
vengarme en la prision, y en maltrataros.
Pero sè yo la fama que me espera,
en daros libertad, seguid al Conde,
y ya pluguiera a Dios yo el Conde fuera.
San. O como a vuestra sangre corresponde
la liberalidad en que no ay duda.
Rey. Donde hallareis al Conde? *San.* Yo sè dōde.

Rey.

Rey. Señora mia, no estais bien desnuda,
venid; porque con habito decente
vuestra persona à la del Conde acuda.
Que quiero que con guardas y con gente.
vays adonde el està? *San.* Beso os las manos,
y el alto cielo vuestra vida aumente.
Rey. Que sol tienen en vos los Castellanos!

Vanse.

Iden los Caualleros del Conde con lanças y adargas.

Con. Mucho tarda la Condesa.
Nu. Si la ha prendido tambien?
Lop. Consejos seran. *Gil.* De quien?
Lop. De la enojada Teresa.
Gon. No puede el Rey auer hecho
cosa tan injusta. *Nu.* Ya
que el Conde en prision està,
poner al peligro el pecho,
Y yr a librar à los dos.
Gil. Passos en el monte siento,
estè todo hidalgo atento.
Nu. Es el Conde? *Go.* El es por Dios,
Que de vn cauallo se apea.
Lop. Por el suelo os arrojad.

Sale el Conde en su habito.

Con. Todos los braços me dad.
Gil. Buena tu venida sea,
Mas la Condesa, señor?
Con. En mi lugar queda presa.
Gil. Presa dexas la Condesa?
Con. Presa de mi grande amor.
Con sus habitos sali,
y en la prision ha quedado
pero esso no os dè cuydado,
Castellanos, veisme aqui.
Quantos soys? *Lo.* Quiniẽtas lãças:
pero ya que libre estas
de gente de apie veràs
que gruesso exercito alcanças.
Toda Castilla en oyendo
tu libertad vendra aqui.
Con. Ya la obligacion cumpli,
y del reto me defiendo.
Sabed que pues no me paga
mi cauallo y azor, quiero
cobrar la deuda primero,
que el Rey otras Cortes haga.
Animo tengo, vassallos.
de poner esse pendon
en los muros de Leon.
Gil. Bastan quinientos cauallos
Para correr todo el Reyno,
y para llegar a Asturias.
Con. Paciencia tuuiera à injurias,
vassallos, mientras no reyno,
Mientras tributario soy,
mientras Castilla es Condado:
pero estoy enamorado,
y mas que obligado estoy.
Amor no quiere paciencia,
la Condesa està en prision
y en prision por mi ocasion,
y no es tenerla prudencia.
Armas, fuertes Castellanos,
armas que tengo cautiua
el alma: Castilla viua.
Tod. Viua. *C.* à bueros Castellanos
Iuntad essos coraçones
con mi propio coraçon.

Lop. Marcha. *Con.* Guardate Leon,
que van sobre ti leones,
Vanse.

Sale la Reyna doña Teresa, y el Rey don Sancho de Leon.

Te. Esto has hecho, esto es grandeza?
esto es justicia? *Rey.* Pues no?
Te. Honrar a quien te engañò,
mas me parece flaqueza.
Rey. Conforme a la ley de Dios
Reyna, he dado bien por mal,
y hablando por lo moral
si esto se os entiende a vos,
He premiado vna muger,
que ha dado por su marido
la vida, cosa que ha sido
mas digna de agradecer.
Porque si mugeres tantas
tantas vidas han quitado,
tantos Reynos abrasado,
aunque ay mil buenas y santas,
Mucho deuemos a quien
ofrece por su marido
la vida. *Te.* Locura ha sido,
y injusticia tambien,
Que si de dar libertad
à doña Sancha te viene
el mal que el Conde preuiene,
no es acto de magestad,
Y que ha de ser en tu daño,
presto lo veràs. *Re.* No creo,
que paguen mi buen desseo,
y el no castigar su engaño
Con tan grande sin razon,
y quando el ingrato sea,
en la Condesa se emplea
justamente mi aficion.
Cuentan de Alcestes que tanto
fue leal a su marido,
que auiendole respondido
Apolo en Gentiles santo,
Que si algun amigo suyo
quisiesse por el morir,
el Rey podria viuir:
de donde tambien arguyo,
Que ay muy pocos verdaderos;
su muger murio por el,
no auiendo amigo fiel
entre tantos Caualleros,
Esta piedad oy se ha visto
en España, como en Grecia.
Te. Tu respuesta loca y necia
no sè como la resisto.
Plega a Dios que te suceda
el arrepentirte presto.

Sale Fernan Nuñez.

Fer. Señor. *Rey.* Fernando, q̃ es esto?
Fer. La sombra que siempre queda
Del sol de los beneficios,
el Conde con nueua guerra
va destruyendo tu tierra.
Ter. Agradecidos indicios
De aquella piedad famosa
que con su esposa vsò el Rey.
Rey. Yo he cumplido con la ley
de Rey, en librar su esposa.
El Conde no aurà sabido
tan gran liberalidad,
pero pues en la ciudad
ay esquadron preuenido,
Marche contra el Conde luego.
Tere. Plega à Dios que te destruya,
pues a la vil muger suya
no pusiste en viuo fuego.
Vès como estàs engañado
en hazer bien a vn traydor?
Rey. Reyna, à mi me està mejor
vengarme en el campo armado,

Lo hecho, hecho. *Fer.* Y responde
a tu valor. *Re.* Esto es ley,
que el Rey haga como Rey.
Ter. Mueras a manos del Conde.
Vanse.

Salen Bartol, Aparicio, Mendo, y villanos con vandera, caxa, y lançones armados graciosamente.

Ba. Luego que el pregon oì
juntaros determinè.
Men. Acuerdo discreto fue.
Ba. No venimos bien ansi?
Ap. Es el Conde tan amado,
que aun los pobres labradores,
qual los hidalgos mejores,
las armas hemos tomado.
Que en causa que està cautiua
la bella señora nuestra
la misma razon nos muestra,
que nadie en su casa viua.
Y aunque viejo, he de morir
el primero en la batalla.
Men. Pues yo sè que alguno calla
por hazer y no dezir.
Ba. No ha de quedar en Leon
con la furia que traemos,
si vna vez acometemos
taberna ni bodegon.
O qual me lo han de pagar
ciertas casas de papel.
Men. El Conde es este. *Ba.* Si es el,
escomençad a marchar.

Sale el Conde, caxa, vandera, soldados.

Con. Que el Rey se acerca me dizen.
Gon. Plaguiesse a Dios se acercasse
tanto, que las lanças nuestras
en sus pabeses tocassen.
Nu. Primero que destos sacos
de villas y de lugares
satisfaga las haziendas,
y de ti se desagrauie,
Ha menester mucho tiempo.
Gil. Si hizieron hechos tan grandes
los Castellanos, señor,
quando lleuauan delante
Por Capitan general
de blanco marmol tu imagen,
que haràn agora contigo?
Bar. Vuessas aldeas del valle,
Ilustre Conde Fernando,
hijo de aquel fuerte padre
Gonçalo Nuñez juez
de Castilla, aquel que yaze
En Burgos con tantō honor,
lanças y pabeses traen
para seruiros en guerra
tan justa, sin que se aparte
De vuesso lado ninguna,
hasta que vida le falte,
hemos hecho vna vandera
vuessa grandura la cate,
En que viene del sucesso
de la Condesa gran parte:
mosalda acà, Gil Berrueco,
veis aqui pintado vn Angel
Con vn hombre, que soys vos,
para que os defienda y guarde:
el Angel es la Condesa,
y la letra puso el sastre,
Que dize, como lo veis,
pues viene de letra grande:
Sed libera nos a malo: (die
no es muy buena? *Con.* No aura na
Que essa palabra no estime.
Bar. Ya le dixe que pintasse
al hijo Prodigo, y luego
a Castilla vuessa madre,

Que siempre andais fuera della,
como que a su casa os trae,
que andais por acà muy roto,
y le dixe que os echasse
Vna manada de puercos,
como que con ellos paze,
que estos eramos nosotros,
Gonçalo, de mil pesares.
Con. No es este pequeño aliuio.
Gon. Caxas suenan. *Con.* Desta parte
tendreis la espalda segura.
Nu. Que gallardos Capitanes!

Sale Fernan Nuñez, soldados, caxa y vandera de Leon, y el Rey detras,

Rey. Aqui estamos frente a frente
querria que se tratasse
de la justicia primero.
Fer. Valiente Fernan Gonçalez
Escucha al Rey tu señor.
Con. Mil años el cielo os guarde,
que me quereis, señor mio?
Rey. Fernando amigo, que antes
Que auenturemos las vidas
de la justicia se trate.
Con. Esso hazian los Romanos,
porque se justificasse
Con los dioses, y los hombres
su guerra, y en esta parte
Christianos imitar pueden
esta virtud admirable.
Rey Siendo assi, porque destruyes
mi tierra, si yo fui facil
en darte libre a tu esposa?
Con. A la Condesa librasle:
Rey Y pienso Conde que es esta,
que algun socorro te trae
hasta de armadas mugeres.
Salen la Condesa y dos Castellanas e mas con vaqueros y espadas.

San. Conde, yo vengo à ayudarte.
Con. Que el Rey te dio libertad?
San. De sus manos liberales
la recibi como vès.
Con. Hiziste vn hecho notable;
Pero digno de quien eres,
mas passemos adelante
a mi justicia y razon:
bien sabes Rey, que la tarde
Que à Leon lleguè, que fue,
quando a Cortes me llamaste,
vn cauallo hermoso mio,
y vn azor, rey de las aues,
Con aficion que te dieron
por mil marcos me compraste;
fue concierto en la escritura,
que sino me los pagasses
Al plaço, por cada dia
los mil marcos se doblassen,
dos años passaron, Rey,
mil son dos mil a otra tarde,
Los dos quatro, quatro ocho,
los ocho diez y seys hazen,
los diez y seys treynta y dos,
treynta y dos mil luego salen
A sesenta y quatro mil,
y estos, porque no me alargue,
a ciento y veynte y ocho mil.
pues si en ocho dias cabales
Deues esto, quando sumes
dos años podras pagarme?
Rey. No podre, yo lo confiesso.
Con. Podre quexarme? *R.* Quexarte
No es razon de vn impossible.
Con. No es impossible. *R.* Pues cabe
en mi Reyno esse dinero,
aunque las montañas se alcen?
L. Si señor. *R.* Como? *C.* Quiriendo
que Castilla no te pague
reconocimiento alguno,
sino que la mano alargues

De los feudos que te deue,
y que desde oy se llame
libre Castilla y su Conde,
ò Rey, si le ay adelante,
Que como esso muda el tiempo,
no bese la mano a nadie,
Rey. Yo lo otorgo, firmo y juro,
y harè escrituras bastantes,
Firmemos las pazes, Conde.
Con. Con esto te haran las pazes,
dandonos todos los braços.
Bar. Ola, Mendo, todo el valle
Se abrase de luminarias,
tu Aparicio toca, tañe,
que esta vez vendra mejor,
que no la passada, el bayle.
Con. Dadme los braços, Condesa.
San. Y vos los vuestros, y acabe
la libertad de Castilla. (çalez.
Con. Por quien? *Sā*. Por Fernā Gon-

